(定稿)

個人、社會及人文教育學習領域

歷史
課程及評估指引
(中四至中六)

課程發展議會與香港考試及評核局聯合編訂

香港特別行政區政府教育統籌局建議學校採用
二零零七年

目　錄

		頁
引言		**i**
第一章	**概論**	**1**
1.1	背景	1
1.2	課程理念	1
1.3	課程宗旨	2
1.4	課程目標	2
1.5	學習成果	3
1.6	與初中教育、高等教育及就業出路的銜接	4
第二章	**課程架構**	**5**
2.1	課程設計原則	5
2.2	課程架構及組織	6
2.2.1	必修部分	6
2.2.2	選修部分	11
2.2.3	時間分配	12
第三章	**課程規畫**	**13**
3.1	主導原則	13
3.2	學習進程	14
3.3	課程規畫策略	15
3.3.1	令學習更有意義	15
3.3.2	照顧學生的多樣性	15
3.3.3	發展學習文化	16
3.3.4	規畫跨學科的合作	16
3.3.5	學習與評估的配合	16
3.4	課程統籌	17
3.4.1	工作範疇	17
3.4.2	各司其職	18
第四章	**學與教**	**21**
4.1	知識與學習	21
4.2	主導原則	21
4.3	取向與策略	22
4.3.1	採用多采多姿的教學法	22
4.3.2	選擇合適的策略	25

4.3.3 有效提問 28
4.3.4 設計合適的作業 29
4.3.5 照顧學習差異 29
4.4 課堂互動 31
4.4.1 互動學習 31
4.4.2 提供鷹架 31
4.4.3 回饋及教師的綜合解說 31
4.5 學習社群 32

第五章 評估 33
5.1 評估的角色 33
5.2 進展性和總結性評估 33
5.3 評估目標 35
5.4 校內評估 35
5.4.1 主導原則 35
5.4.2 校內評估活動 37
5.5 公開評核 39
5.5.1 主導原則 39
5.5.2 評核設計 40
5.5.3 公開考試 41
5.5.4 校本評核 42
5.5.5 成績水平與匯報 43

第六章 學與教資源 45
6.1 學與教資源的作用 45
6.2 主導原則 45
6.3 常用資源 46
6.3.1 教科書 46
6.3.2 歷史資料 46
6.3.3 科技與網上資源 47
6.3.4 視聽教材 47
6.3.5 社會資源 47
6.4 靈活運用學與教資源 48
6.4.1 切合目的 48
6.4.2 照顧學生的多樣性 48
6.5 資源管理 49
6.5.1 學與教資源的分享 49
6.5.2 學校的資源管理 49

附錄 **51**

一 課程架構與評估 51
二 以直接傳授式教授「現代世界的孕育」 52
三 以探究式教授「國際經濟合作」 53
四 分組討論：「你認爲第二次世界大戰後形成的國際秩序是否一個新的國際秩序？」 54
五 以互動活動式教授「中國的現代化」 55
六 學生在進行歷史探究時的樣本查核表 56
七 利用社區資源教授「中西文化的共存與互動」 58
八 以色列與阿拉伯之間的衝突–從簡單至複雜的提問 59
九 以「鷹架」方式教授較艱深概念：「毛澤東與鄧小平所推行的改革措施屬於務實主義還是理想主義？」 60

詞彙釋義 **61**

參考文獻 **65**

課程發展議會－香港考試及評核局歷史委員會(高中)委員名錄

引 言

教育統籌局(教統局)於2005年發表報告書[1]，公布三年高中學制將於2009年9月在中四級實施，並提出一個富彈性、連貫及多元化的高中課程配合，俾便照顧學生的不同興趣、需要和能力。作爲高中課程文件系列之一，本課程及評估指引建基於高中教育目標，以及2000年以來有關課程和評估改革的其他官方文件，包括《基礎教育課程指引》(2002)和《高中課程指引》(2007)。請一併閱覽所有相關文件，以便了解高中與基礎教育的連繫，並掌握有效的學習、教學與評估。

本課程及評估指引闡明本科課程的理念和宗旨，並在各章節論述課程架構、課程規畫、學與教、評估，以及學與教資源的運用。課程、教學與評估必須互相配合，這是高中課程的一項重要概念。學習與施教策略是課程不可分割的部分，能促進學會學習及全人發展；評估亦不僅是判斷學生表現的工具，而且能發揮改善學習的效用。讀者宜通觀全局，閱覽整本課程及評估指引，以便了解上述三個重要元素之間相互影響的關係。

課程及評估指引由課程發展議會與香港考試及評核局(考評局)聯合編訂。課程發展議會是一個諮詢組織，就幼稚園至高中階段的學校課程發展事宜，向香港特別行政區政府提供意見。議會成員包括校長、在職教師、家長、僱主、大專院校學者、相關界別或團體的專業人士、考評局的代表、職業訓練局的代表，以及教統局的人員。考評局則是一個獨立的法定機構，負責舉辦公開評核，包括香港中學文憑考試。委員會成員分別來自中學、高等院校、政府部門及工商專業界。

教統局建議中學採用本課程及評估指引。考評局會根據學科課程而設計及進行各項評核工作，並將印發手冊，提供香港中學文憑考試的考試規則及有關學科公開評核的架構和模式。

課程發展議會及考評局亦會就實施情況、學生在公開評核的表現，以及學生與社會不斷轉變的需求，對學科課程作出定期檢視。若對本課程及評估指引有任何意見和建議，請致函：

香港灣仔皇后大道東213號胡忠大廈13樓
教育統籌局課程發展處
總課程發展主任(個人、社會及人文教育)收
傳真：2573 5299
電郵：ccdopshe@emb.gov.hk

[1] 該報告書名爲《高中及高等教育新學制—投資香港未來的行動方案》。

第一章　概論

本章旨在說明歷史科作爲三年制高中課程選修科目的背景、理念和宗旨，並闡述本科與初中課程、高等教育，以及就業出路等方面如何銜接。

1.1 背景

高中歷史課程是根據2005年教育統籌局出版的《高中及高等教育新學制——投資香港未來的行動方案》和2007年課程發展議會出版的《高中課程指引》而制定的。這兩份文件爲高中學制的發展策畫了未來的路向，也提出了一套由核心科目、選修科目、應用學習課程及其他學習經歷組成的課程架構建議，以切合學生的興趣及個性。

高中歷史科是個人、社會及人文教育學習領域中六個選修科目之一，它讓學生透過探討歷史根源了解人類社會的特質。在三年的研習過程中，歷史科在發展學生的一般人文學科共通能力（如批判性思考、探究能力等）的同時，也著重培養他們的歷史探究技能。

本課程建基於2004年實施的中四至中五歷史課程，並沿著2002年課程發展議會編訂的《個人、社會及人文教育學習領域課程指引（小一至中三）》的發展方向，進一步延續學生在基礎教育的個人、社會及人文教育課程中已獲取的知識、技能與價值觀。本課程的「必修部分」保留中四至中五歷史課程原有的兩個主題，新增的「選修部分」則提供了具彈性的研習內容，爲學生升學及就業作好準備。

1.2 課程理念

歷史研習有助於培養學生的全球視野，加強對現今社會的互動、多元化及急遽轉變的了解。完成本高中課程後，學生應能掌握詮釋及分析歷史等高階思維能力，爲自己在人類社會發展的歷程中定位。

本課程選取了富廣泛歷史意義及代表性、適合闡明歷史詞彙和概念的課題。這些課題與學生日常生活經驗相關，既能幫助他們掌握研習歷史的技能，也利於激發對學習歷史的興趣，從而提供一個跨越時間、文化及區域界限的研習機會。

本課程確認了一些基本的價值觀及態度（例如關懷人的生命與尊嚴，肯定人類對和平、協作與繁榮的訴求等）是我們的社會以至全世界所共同接納的。因此，本課程力求提供讓學生建立正面的價值觀與態度的學習經歷，也要求教師在課堂討論中盡量引入不同的角度，提醒學生檢討及反思自己的觀點，以能對議題作出客觀持平的判斷。在完成本高中課程後，學生應能建立有責任感的公民所具備的價值觀及態度。

作爲個人、社會及人文教育學習領域中六個選修科目之一，本課程將發展學生的潛能，對他們將來在人文學科、社會科學及工商管理等領域繼續進修，乃至從事要求批判性及獨立思考能力的職業，本課程都能有所裨益。

1.3 課程宗旨

本課程的宗旨是使學生能：

(a) 透過認識現今世界的源起及發展，了解自己在現今社會的定位；

(b) 在探索歷史議題的過程中，培養批判性思考、溝通技巧及作出明智判斷的能力；

(c) 以公正持平、設身處地的態度，從不同的角度去審視過去與當代的事件；

(d) 了解本身所屬文化的特質和價值，重視人類社會共有的特質及共同面對的問題；

(e) 培養國民意識及全球公民意識，成爲本地、國家乃至世界上理智及有識見的一員；

(f) 裝備自己，以便深入探索配合個人興趣、有助將來就業或專業進修的課題。

1.4 課程目標

學生應能建構知識並了解：

(a) 基本的歷史概念，如因果關係、演變與延續、不同事件的異同；

(b) 陳述和詮釋歷史的不同方式，藉以表達不同的觀點與角度；

(c) 本身所屬國家和其他國家的信念、經驗及行爲，明瞭三者如何影響當今世界的發展；

(d) 二十世紀本地、國家、亞洲，以及世界發生的主要事件/運動間的相互關係；

(e) 塑造今日世界的主要歷史發展及趨勢。

學生應能掌握技巧，以便：

(a) 分辨事實與見解，辨識偏頗的觀點、隱晦的假設及空洞的論點，及建立歷史的觀點與視野；

(b) 比較和詮釋歷史資料；根據可用的顯證提出合理的結論，並能根據新史料對歷史重新作出詮釋；

(c) 辨別並解釋歷史文獻和檔案在何等程度上反映相關時期存在的態度、價值觀及情感；

(d) 恰當地選用及組織史料，以提出合乎邏輯和前後一致的論點；

(e) 分析、選取及綜合以不同途徑蒐集的資料（包括網上資源），衡量各種可作出結論的方法，並對之進行評估；

(f) 將歷史知識及技能應用於日常生活中。

學生應培養正面的價值觀和態度，以能：

(a) 體會過往人類面對的困難與挑戰，了解影響人類行爲的態度及價值取向；

(b) 尊重和包容不同的意見，既明白不同民族有不同的經驗和信念，也認同人類共有的情操及理想；

(c) 發展及保持對人類文化的探究精神；

(d) 成爲具有世界視野、國民意識和責任感的公民。

1.5 學習成果

在完成本課程後，學生預期能夠：

(a) 了解二十世紀本地、國家、亞洲，以及世界基本的發展趨勢及模式；並引用因果關係、延續與轉變，以及異同的比較等歷史概念，找出各個發展之間的縱向(即時間方面的)和橫向(即空間方面的)關係；

(b) 按發生的先後次序重組「二十世紀亞洲的現代化與蛻變」及「二十世紀世界的衝突與協作」兩大主題內有關主要事件；可順時序思考某主要事件的始末，或追溯一個問題/議題的起源和發展，並有條理地表達其中的論點；

(c) 運用歷史的轉變和延續的概念解釋二十世紀的主要事件，並說明這兩股力量的相互影響如何推動或阻礙轉變；了解歷史上不同的轉變方式（例如有計畫與自發的轉變；緩慢與急速的轉變；使用暴力與以和平方式推動的轉變等），並審慎判斷其帶來的結果；

(d) 設身處地地看待歷史問題和事件並作出判斷，而非以現時的準則和價

值觀予以審視；

(e) 運用歷史資料、歷史記述及論據，分析二十世紀推動歷史發展的重要事件之間的因果關係，考慮歷史人物所擔當的角色，有關的思想和信念的影響，以及歷史發展中的偶然因素；

(f) 透過分析並綜合對二十世紀主要事件的不同詮釋，辨識偏頗的觀點，並在這基礎上作出合理的判斷；

(g) 運用不同的方法探究歷史，能獨立判斷；發揮基本研究技巧，包括利用資訊科技、書目及書評等，找出對某個課題有用的史料；對照有關的資料以決定其真確性和可信程度；

(h) 作出完整、理據充足的結論，並在報告研究成果時有效地表達自己的觀點；

(i) 在日常生活中應用歷史知識及技能；

(j) 理解和欣賞世界各地個人和團體在推動和平與合作，以及改善人類生活環境方面所作出的努力；

(k) 欣賞本身所屬文化的優點和價值，並能包容和尊重其他文化。

1.6 與初中教育、高等教育及就業出路的銜接

高中的歷史研習建基於學生在初中時已獲取的歷史知識。初中的歷史課程令學生能概括認識人類社會從古代至現代的演變過程，而修讀其他初中人文學科課程如綜合人文科或歷史與文化科的學生，也應能了解國家和世界在重要歷史時期的發展模式。

高中的歷史研習也建基於學生在初中時已掌握的順時序思考、歷史理解、代入感、探究等技能，以及批判性思考、與人溝通等共通能力。學生應已掌握建構主要歷史事件時序的方法和事件與人物的關係，並能就事件的因果關係作出邏輯的推斷。

高中的歷史研習也讓學生進一步發展從初中歷史或其他相關的人文學科的研習中建立的探究與求真的精神、尊重並包容不同意見的態度，以及客觀與持平的判斷。

高中的歷史研習爲準備升讀大學的學生提供了健全的概念架構、對二十世紀的認識，以及一些有助於他們繼續修讀感興趣的人文學科、社會科學乃至工商管理等課程的技能。學生也可進修一些需要歷史研究技巧的課程，如在文化承傳、考古學及人類學等方面的探究。高中歷史課程選修部分的歷史探究課業，可以幫助學生培養獨立及批判性思考能力，使他們能應付要求高階思維的職業，如分析員及記者等。

第二章　課程架構

歷史科課程架構設定學生在高中階段須掌握的重要知識、技能、價值觀和態度。學校和教師在規畫校本課程和設計適切的學、教、評活動時，須以課程架構作依據。

2.1 課程設計原則

本課程是根據 2005 年教育統籌局出版的《高中及高等教育新學制──投資香港未來的行動方案》第三章的建議，發展以下的設計原則：

(a) 建基於學生從基礎教育的個人、社會及人文教育課程和初中歷史課程中獲取及發展的知識、技能、價值觀與態度及學習經歷;

(b) 力求平衡歷史學習的廣度和深度，以便學生能繼續升學或就業，並促進全人發展；

(c) 力求平衡理論知識的學習（歷史議題及概念的掌握）與現實生活的應用，學生須學會結合歷史知識與生活經驗，從而洞悉未來發展的趨向，才能體現歷史學習的現實意義；

(d) 爲能力、需要和興趣各異的學生提供靈活多元化的架構，讓學生有機會透過某一種歷史研習的方式去探究所選擇的歷史課題；

(e) 透過以學生爲中心的探究式學習，培養自主學習和終身學習的能力；

(f) 與評估配合，同步發展。

除此以外，本課程的設計也特別依據以下的原則：

(g) 本課程將集中在二十世紀的主要發展，因爲二十世紀歷史與學生的日常生活關係密切，更能激勵學生自己進行探究。

(h) 本課程以主題式方法編寫，學生透過當中的兩個主題，能廣泛地從政治、社會、經濟及文化背景方面認識二十世紀的歷史，培養全球視野，了解自己、社會及整個世界的發展。主題式研習既涵蓋了世界歷史較闊的範圍，也能平衡課程的深度與廣度，學生有較大的空間去發展批判性思考技能及探究式學習。

2.2 課程架構及組織

2.2.1 必修部分

引言：現代世界的孕育

教學要點	說明
甲. 西方優勢的基礎 乙. 西方的擴張及殖民帝國的形成 丙. 亞洲對西方擴張的反應 丁. 邁向國際協作	學生須概括地了解西方科技的發展、知識的開發及政治革命如何奠定西方優勢的基礎，並能解釋該基礎如何導致西方國家自十六世紀開始在地理及經濟上的擴張，並在十九世紀建立殖民帝國。學生須描述殖民主義的影響，以及亞洲人民對西方勢力入侵及統治的反應，從而理解二十世紀亞洲的現代化與蛻變的背景。同時，通過觀察十九世紀西方主要強國的關係，特別是他們之間衝突的起源及談判與協作的努力，學生應更能了解二十世紀世界的衝突與合作的背景知識。

主題甲　二十世紀亞洲的現代化與蛻變

學生須了解「現代化」的概念，以及對香港、中國、日本及東南亞在二十世紀經歷的現代化有概略的認識。

(一)　香港的現代化與蛻變

要點	說明
1. 政治及行政轉變 • 主要發展趨勢 • 不同發展階段的特色	通過探究二十世紀初至 1997 年香港在政治及制度上的轉變，學生須指出政治發展的主要趨勢、不同階段的發展及其主要特色。
2. 作爲國際城市的發展 • 經濟發展、都市化與人口轉變 • 中、外文化的共存與相互影響 • 與內地的關係及在亞太地區擔當的角色	通過探究香港經濟及社會轉變的過程，學生須追溯及解釋香港作爲國際城市的發展。他們須描述不同時期經濟發展的特點及都市化與人口轉變的現象。學生須舉例說明中、外文化的共存與相互影響，從而認識本身所屬文化的特質。學生亦須分析在不同時期香港與內地的關係，以及在亞太地區擔當的角色。

（二）中國的現代化與蛻變

要點	說明
1. 早期的現代化努力－改革與革命 • 清末新政 • 辛亥革命 • 五四運動 • 南京政府的現代化努力 • 共產主義革命與中華人民共和國的成立	學生須識別晚清政府及南京政府的主要改革，並評估這些改革對中國現代化的影響。同時，學生須評價辛亥革命及五四運動對中國成爲現代化國家的意義。學生同時亦須對促成中華人民共和國成立的主要政治發展有概略的了解。

2. 毛澤東時代的社會主義現代化及後毛澤東時代的「有中國特色的社會主義」的演變 • 政治體制的確立，以及新民主主義到社會主義的過渡 • 毛澤東時代的現代化努力 • 「文化大革命」及其對中國現代化的影響 • 1978 年以後的改革開放	學生須描述國家的政治體制，以及黨、政、軍三者的關係；描述及評價毛澤東時代主要的現代化努力，即五年計畫、「大躍進」及調整政策。他們須就「文化大革命」對中國現代化的影響作出評估。有關 1978 年以後的發展，學生須追溯「有中國特色的社會主義」與地區經濟的源起及發展過程，並分析這些發展如何影響中國的現代化及中國與其他亞洲國家的關係。

（三）日本及東南亞的現代化與蛻變

要點	說明
1. 日本 • 日本在二十世紀初的現代化 ▪ 二十世紀初政治、社會、經濟、文化的概況 ▪ 軍國主義的興起及影響 • 二次大戰後的重建與增長 • 與亞洲其他國家的關係	學生須能透過日本在二十世紀初的政治、社會、經濟及文化的概況，評估當時日本現代化的程度，分析這些背景如何導致軍國主義的興起，並評價軍國主義對日本及亞洲的影響。 學生須追溯及解釋在第二次世界大戰後日本經濟的恢復和增長及其政治及社會發展，並舉例說明日本與其他亞洲國家在政治、經濟與文化關係方面的轉變與延續。
2. 東南亞－從殖民地到獨立國家 • 西方殖民主義的影響 • 非殖民地化的起因及獨立運動 • 後殖民地時代的發展；東南亞國家聯盟的演變	學生須描述東南亞在二十世紀上半葉的概況，特別是西方對該地區進行殖民擴張的影響。他們須分析引致東南亞國家非殖民地化的因素，通過觀察不同國家爭取獨立的不同方法，找出獨立運動的主要模式，並探討後殖民地時代發展的主要特點。學生須以東南亞國家聯盟的發展爲例，說明地區性合作的趨勢，進一步找出其與全球性合作趨勢的關係。

主題乙　　二十世紀世界的衝突與合作

(四) 主要衝突與和平的訴求

要點	說明
1. 1900 年至 1914 年的國際關係 • 二十世紀初的歐洲 ▪ 競爭與衝突的起因；爭取和平的努力	學生須對二十世紀初歐洲主要強國的關係有概略的了解。他們須分析導致歐洲國家競爭與衝突的起因，及描述早期爭取和平的努力。學生並須簡單描述第一次世界大戰如何在 1914 年爆發。
2. 兩次世界大戰及有關的和約的簽署 • 巴黎和會對國際秩序的影響 • 第二次世界大戰後的安排及其影響 • 兩次世界大戰的政治、社會、經濟及文化意義	通過探究巴黎和會的影響，學生須說明兩次大戰的因果關係。學生亦須舉例說明在兩次大戰間建立集體安全的嘗試及其結果，並找出它們與第二次世界大戰爆發的關係。通過考察在第二次世界大戰結束過程中，國際間簽訂的主要協議，學生可說明戰後的國際秩序如何確立，以及在甚麼程度上這是新的國際秩序。他們並從政治、社會、經濟及文化的角度評估兩次大戰的歷史意義，並指出這些全球性衝突的短期及長遠影響。
3. 第二次世界大戰後的主要衝突及爲和平所作的努力 (a) 超級大國的對抗與關係緩和 • 冷戰的成因、發展及特點 • 美蘇關係的緩和 • 蘇聯與華沙公約組織的瓦解	學生透過追溯冷戰的成因及直至 1991 年的發展，指出冷戰的特點，解釋美蘇關係逐漸緩和的原因，並識別導致蘇聯與華沙公約組織瓦解的主要事件間的因果關係。
(b) 其他主要衝突及爭取和平的努力 • 主要衝突的起因與發展－以色列與阿拉伯國家的衝突；巴爾幹半島的種族衝突；南非的種族隔離政策 • 聯合國在維持和平方面擔當的角色	學生須解釋以色列與阿拉伯國家的衝突、巴爾幹半島的種族衝突及南非的種族隔離政策的起因。學生亦須描述有關衝突在二十世紀下半葉的發展，並評估聯合國在解決有關衝突中擔當的角色。

(五) 協作與繁榮

要點	說明
1. 經濟方面的國際協作 • 第二次世界大戰後歐洲的重建、經濟合作與統合 ▪ 第二次世界大戰後的經濟問題與復興 ▪ 美國和蘇聯在歐洲的經濟重建及發展方面擔當的角色 ▪ 歐洲經濟統合的趨向及意義	學生須識別第二次世界大戰後歐洲的經濟問題及復興經濟的努力，探討美國和蘇聯在歐洲的經濟重建及發展方面擔當的角色，分析兩國在作出決策背後的政治及經濟考慮，並評估有關政策的實效和影響。此外，學生須追溯歐洲走向經濟統合的過程，並評估有關轉變對歐洲及世界的意義。
2. 社會及文化方面的國際協作 • 人口與資源；環境保育；醫學及科技 ▪ 主要發展 ▪ 成就與局限	學生須舉例說明在人口與資源、環境保育，以及醫學及科技三方面邁向國際協作的主要嘗試。通過分析有關嘗試的成就與局限，學生須了解在各主要議題背後的不同意見及利益衝突，及評價國際社會對解決一些反復出現的全球性難題的能力。

2.2.2 選修部分

本部分的設計旨在讓學生可選修一些更切合其需要、興趣及能力的有關二十世紀歷史的課題。本部分包括三個選修項目，每一個選修項目的設計都依據一種特定的歷史研習方式，能培養學生某一類型的概念與技能。學生須選擇以下其中一項：

說明	研習課題舉隅
(一) 比較歷史	
本項目讓學生探討某些互有關聯的歷史現象在某時期不同地域的發展，或探討某地域一個較長時段內歷史的轉變與延續。學生既可從中找出共同點，加深對歷史趨勢及模式的概括了解，也可對某些發展的獨特性作較深入的探究。	• 冷戰的影響 • 極權國家 • 香港與上海作爲國際城市的發展 • 蘇聯及中國的共產主義理論與實踐 • 美國在不同時期對中華人民共和國的政策 • 中國在二十世紀不同時期的人口問題及人口政策
(二) 歷史議題探究	
本項目可提高學生對重要的社會及全球性議題的認識與批判性思考能力。學生須探討某一個歷史議題的根源及發展過程，找出並分析這個議題所涉及的各種爭議，從而作出合理的判斷。	• 「恐怖主義」 • 「文化帝國主義」 • 流行文化 • 日本政治、經濟及文化方面對亞洲的影響 • 核武器擴散 • 全球性的環境挑戰 • 發展中國家的貧窮問題 • 爭取性別平等的抗爭
(三) 本地文化承傳研習	
本項目旨在爲有志於與文化承傳相關的行業及機構、或繼續研習與文化承傳及博物館管理相關課程的學生作好準備。學生須以本課程所學的各種研習方式，探究一個與本地歷史及／或文化承傳有關的題目。	• 傳統文化及保育（如粵劇、傳統習俗及節日、古蹟及歷史建築物等） • 各行各業（如研習本地品牌及商標、某一行業的歷史等）

2.2.3 時間分配

本課程的總課時大約爲 270 小時，其中大約 210 小時建議分配於必修部分的學習；大約 40 小時建議分配於選修部分的學習；而其餘 20 小時則可分配在課堂內、外的學習活動上，如參觀博物館或古蹟考察等。

必修部分建議課時：大約 210 小時

引言：	現代世界的孕育		**10**
主題甲	二十世紀亞洲的現代化與蛻變		**100**
(一)	香港的現代化與蛻變	30	
(二)	中國的現代化與蛻變	40	
(三)	日本及東南亞的現代化與蛻變	30	
主題乙	二十世紀世界的衝突與合作		**100**
(四)	主要衝突與和平的訴求	60	
(五)	協作與繁榮	40	

選修部分建議課時：大約 40 小時 **40**

（學生須選擇以下其中一項）：

(一) 比較歷史

(二) 歷史議題探究

(三) 本地文化承傳研習

教學活動建議課時：大約 20 小時 **20**

270

第三章　課程規畫

本章就第二章所介紹的課程架構，列述有關原則，以協助學校與教師因應學生需要、興趣和能力，以及學校實際情況，從而發展一個靈活而均衡的課程。

3.1 主導原則

教師應考慮適當地規畫及組織學校的歷史課程，以加強歷史科學與教的效果。規畫的目的旨在發展均衡而連貫的課程，讓學生能更積極地進行歷史探究。

以下爲課程規畫的主導原則，供教師參考：

(a) 課程的理念、學生的需要、學校的環境，以及歷史的學科知識結構等，均是整個規畫過程中首要考慮的因素；

(b) 第一年學習綱領的規畫須建基於學生在基礎教育中所獲取的知識上，因有關學習經歷及知識決定了學生在高中第一年歷史課程中需要學習的內容；

(c) 學習綱領的結構必須有組織、有系統，以便加強學生的對歷史的認知，提升相關的技能；

(d) 課堂教學的設計，須在不同的學習階段、不同的歷史情境下，不斷重複、加強重要的概念和見解；

(e) 學習綱領要能協助學生在一個整體的時序架構下，把人類社會各方面的經歷聯繫起來，因此，學習綱領必須是連貫的；

(f) 課程規畫須爲學生提供多元化的學習活動，爲不同能力的高中學生提供足夠的挑戰；

(g) 課程規畫須讓學生接觸和處理不同類型的歷史資料及應用資訊科技，令學習更有效；

(h) 學習綱領既能爲會修讀大專院校歷史課程的學生作適當的準備，也須爲完成高中教育後不再修讀歷史課程的學生提供同樣寶貴的學習經歷。

3.2 學習進程

在設計高中歷史課程時，必須考慮學生在初中階段中已獲取的學習經歷。本課程「必修部分」的兩個主題涵蓋了二十世紀世界的主要發展。學生在初中時期已掌握人類發展進程的基本知識，當可順利銜接中四的歷史課程，專修二十世紀的歷史。另外，「必修部分」的「引言」，可以加強學生對塑造當代世界的主要力量的認知。

本課程爲期三年。爲了讓學生在中四年級有機會發掘對歷史的興趣，教師可讓學生試讀本課程，利用課程的「引言」向他們介紹一些基本的歷史概念，如時序、因果關係及延續與轉變等，令學生對本課程的精髓及其與現實生活的關係有初步的了解，然後開始探究「二十世紀亞洲的現代化與蛻變」或「二十世紀世界的衝突與合作」這兩個主題。教師可自行決定在中四教授主題甲、乙的先後次序，學生也可從有關主題中學會辨識偏頗的觀點、分析和詮釋歷史資料、判斷歷史議題等技能。

完成中四學習後，學生應能提出合乎邏輯和前後一致的論點，並能在日常生活中應用歷史知識及技能。學生也應能根據在中四歷史課程中的所學所得，決定繼續研習本課程，還是修讀其他科目或選擇應用學習課程。無論如何，他們都能在中四的歷史研習中有所得益。決定繼續研習本課程的學生，在完成「必修部分」的學習後，應能掌握課程的主要知識、概念和技能，並應用在「選修部分」中，從而能更深入地探討感興趣及有需要認識的範圍。

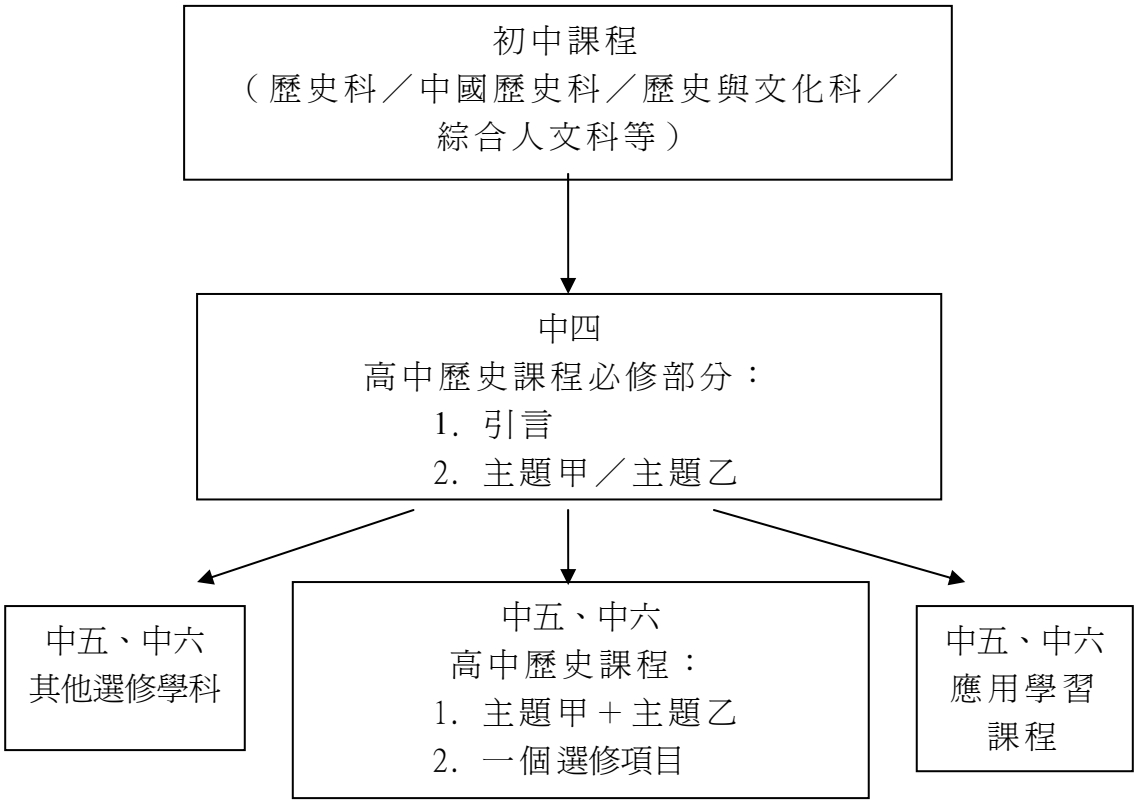


圖 3.1 圖示學習進程

3.3 課程規畫策略

學校在規畫和推行高中歷史課程時，應善用靈活的課程設計，並考慮採取下列課程規畫策略：

3.3.1 令學習更有意義

有意義的學習必須能幫助學生將課堂所學應用到生活上。高中歷史課程的重點在二十世紀，與學生的生活更緊密相關，當可鼓勵學生自發探究。教師須清楚闡釋如何透過歷史的學習，做到鑑古知今，並能洞悉未來發展的趨向，從而達至理論與實踐的平衡；教師教學時須經常引用日常生活例子，讓學生學會結合過去與現在。

3.3.2 照顧學生的多樣性

高中歷史課程「必修部分」的設計，是以主題形式舖排所有必須學習的概念及知識，使學生不必鑽研瑣碎的細節也可以了解歷史發展的大趨勢。對於學習能力較高的學生，教師可擴展「必修部分」研習的深度及廣度，例如提供更多歷史資料作辯證，或者透過詮釋不同歷史學家的觀點，提高學

生的分析及批判性思考能力。

「選修部分」的設計，亦同樣可以照顧學生的多樣性。每一個選修項目代表一種歷史研習的方式，學生可根據能力及興趣或將來進修、就業的傾向，選取最適合及相關的項目來研習。那些想對二十世紀某段歷史時期有較深入了解及認知的學生，可選修「比較歷史」或「歷史議題探究」。「本地文化承傳研習」則能爲學生提供研習本地社區文化的機會，爲他們日後修讀有關文化、文物及博物館管理等課程，或投身與文物有關的行業做好準備。

學生的專注力及對信息的理解能力各有不同，教師須因應學生的多樣性，擬訂不同的學與教策略。此外，教師也應促進探究式學習，讓學生有機會表達研習的體會與見解，加強學習歷史的樂趣。

3.3.3 發展學習文化

學校必須建立一種健康的學習文化，爲此，教師必須：

- 重視個別學生的興趣與學習模式；
- 支持學生發揮主動性；
- 鼓勵學生不斷反思學習過程，了解促使自己進步的因素；
- 鼓勵學生採用不同的資料、意念、方法和課業，協助他們將所學的知識聯繫到廣泛的層面上；
- 利用參觀博物館、畫廊或歷史古蹟等學習活動，鼓勵戶外學習。

3.3.4 規畫跨學科的合作

爲提高學習效能，教師應考慮建立與其他學科的聯繫，因爲跨學科角度將有助學生探究眾多歷史議題。另外，歷史研習能發展學生的時序觀念、世界視野及批判性思考，對他們修讀其他學科或應用學習課程也有幫助。例如，在「社會及文化方面的國際協作」的教學中，歷史科教師可考慮與地理、經濟、或通識教育等科目的教師共同研究處理「人口與資源」或「環境保育」等議題。透過跨學科的合作去規畫學習，學生便能了解知識是跨越學科界限的。歷史科與其他科目的教師之間有系統的跨學科協作將有利於促進教師在規畫個人、社會及人文教育學習領域的學習的整體性。

3.3.5 學習與評估的配合

評估應爲提升學習效能而設計，進展性評估能讓教師即時就學生的學習作直接的回饋，幫助他們制定日後研習的重點。而且進展性評估較公開考試更有效地量度學生的歷史技能，尤其是對歷史情境的代入，或進行專題研究過程中蒐集與分析資料的技能。

舉例來說，本科的選修部分既是爲發展歷史技能及建構知識而設計的學習活動，也是一個評估的過程，教師可從中監察學生的學習進度及就其研習方向給予回饋。

（有關課程架構與評估的關係，可參考附錄一的圖表。）

3.4 課程統籌

在統籌歷史課程時，教師應考慮下列各項：

3.4.1 工作範疇

(a) 了解課程及學習情境

- 熟悉 2007 年課程發展議會出版的《高中課程指引》和本指引，調適中央課程，發展校本課程；
- 了解學校的辦學抱負和使命、優點和政策，以及學生的能力和興趣；
- 了解社區文化及社會不斷轉變的需要；
- 了解歷史課程的宗旨、目標及學習成果，具備歷史教育工作者的共同理念；
- 了解歷史教育工作者應具備的資格及經驗以外的條件：熱心、投入並能與人合作。

(b) 全面規畫課程

- 設計和推行教學計畫，協助學生達至歷史課程的宗旨及學習目標；
- 設計評估模式及課業，推行促進學習的評估；
- 配合學生的需要，有效地安排學習活動，加強學習進度及成效；
- 發展協作式學與教的文化，以便更有效地管理高中歷史課程。教師與校方可考慮：
  - 發展校內互聯網通訊，供教師交流教學經驗；
  - 教授同一級別的教師分別擔當不同課題的教授任務，發展個別專長；
  - 創造校內進修環境，例如在教授選修部分的「本地文化承傳研習」時，可邀請古物古蹟辦事處或香港歷史博物館的專家出席講座或舉辦工作坊；
  - 時間表方面，可安排每星期有一節或數節的共同學習時間，推動協作式學習及教師的專業發展。

(c) 評鑑課程

- 透過蒐集不同來源的資料和分析學生學習的顯證，不斷評鑑歷史課程；
- 根據學與教的情況檢討課程，在有需要時作出調整；
- 鼓勵學生積極參與課堂活動，爲自己的學習負責及反思。

(d) 發展教學資源

- 收集、組織和發展多元化的學與教資源，讓學生有需要時能使用；
- 有效地利用學校及社區資源，促進學生學習；
- 透過資訊科技的運用，進一步擴大學與教資源。

(有關學與教資源的更詳細資料，可參考第六章「學與教資源」)

(e) 加強專業發展

- 了解最新的課程發展趨勢、教學策略及本科知識；
- 與其他學校建立人際及電子網絡，教師之間互相觀課，彼此支援。

(f) 持續檢視與調節課程

- 教師須經常參考本指引，及時修訂教學計畫；
- 教師須經常檢討歷史課程所提供的選擇項目，確保學生能按照興趣、個性及意願作適當的選擇，並享受愉快的學習。

3.4.2 各司其職

在規畫、發展及實施歷史課程上，校長、科主任、教師及家長分別擔當不同的角色，需要齊心協力，合作發展及管理課程：

(a) 歷史科教師：

- 緊貼課程、教與學策略及評估方法的最新發展；
- 參與課程的發展、實施、評鑑並作出貢獻；就學與教及評估策略提出建議；
- 鼓勵學生主動學習；
- 主動參與各項專業發展、朋輩合作及專業交流的活動；
- 參與不同的教育研究及計畫，提升專業水平。

(b) 個人、社會及人文教育學習領域統籌／歷史科主任：

- 領導及規畫學校的課程發展工作，並向學校領導層諮詢及建議各項與課程有關的政策，例如時間表安排、教科書選用、教學工作分配、教學語言、評估模式、現時課程改革的情況等；
- 密切監察課程的實施，考慮學生的需要，在學與教及評估的策略上作出適度的調整；
- 鼓勵本科教師參與培訓課程及工作坊，促進教師的專業發展；
- 定期與本科教師開會（包括正式的及非正式的），加強彼此的協調及溝通：
  - 教科書的選用
  - 課程改革及教學法，如文物教育、探究式學習等。
  - 有關的跨學科議題，如公民教育、環境教育，以及在個人、社會及人文教育學習領域內進行跨學科的協作。

- 鼓勵本科教師就學科知識及學與教策略進行專業交流；也可安排與背景接近的學校分享成功的經驗；
- 有效使用校內及社區所提供的資源。

(c) 校長：

- 了解歷史與文物教育的重要性；
- 在制定學校的課程發展、教學與評估政策時，考慮學生的長處及需要、學校的情況及中央的課程架構；
- 協調學習領域和科主任的工作，爲發展及管理課程訂下清晰的目標；
- 支持並提倡歷史科主任與教師之間的協作文化；
- 了解教師的強項，恰當地分配教師教授歷史課程的必修及選修部分；
- 向家長清楚傳遞有關歷史及文物教育的重要性的信息；
- 在管理層方面與不同的學校、社區及組織建立網絡，協助歷史課程的發展。

(d) 家長：

- 認同歷史教育的價值，鼓勵及支持子女進行探究式學習；
- 支持歷史課程的發展；
- 協助子女的歷史科全方位學習，如參觀博物館或文物考察團等，幫助他們結合生活經驗與學校所學；
- 經常與子女討論與歷史有關的時事議題，提高他們對研習歷史的興趣。

教師須採用以學生爲中心的教學模式，刺激學生的學習興趣和動機，並透過運用多元化的評估模式，全面評估學生各方面的表現。(有關學與教及評估策略的進一步建議，可參閱第四及第五章。)

第四章　　學與教

本章就歷史課程之有效學與教提供指引和建議。本部分應與《高中課程指引》（課程發展議會，2007）第三冊一併閱讀，以便了解以下有關高中課程學與教的建議。

4.1 知識與學習

歷史知識的定義因人而異。歷史是關於過往發生的事情，涉及過去的時間、地點及人物；也是將過往發生的事件按時序編寫的紀綠；同時亦是對這些紀錄的研究，所涉及的不單是對已確立的理論知識的理解，亦是對其作出的詮釋。若然以最後一點作定義，那麼，歷史知識在不斷轉變之餘，還會因應新發現的證據、新的領悟及新的詮釋而被重新評估。

傳統的歷史教學主要著重前兩項歷史知識的定義，而歷史課主要就是透過教師或教科書向學生傳達史實的過程。然而，現今的歷史教育趨向越來越重視上述第三項歷史知識的定義，因此，歷史科的教學方式也就從過往強調傳遞史實的直接傳授方式演變爲互動式教學，鼓勵學生從探究及討論中建構知識。在與學生及課程的互動過程中，教師擔當多重角色，教師和學生的角色會因應不同活動的目的而轉變，最終目的是要協助學生成爲獨立自主的終身學習者。現今歷史科的教學著重讓學生：

- 理解歷史詞彙的涵義及意義；
- 辨識偏頗的觀點及主觀資料；
- 發揮歷史想像力及代入感；
- 應用歷史概念解決日常生活問題。

4.2 主導原則

以下爲歷史課程有效的學與教的主導原則：

- 建基現有優勢：觀察本地的課堂，不難發現很多華人學生的優點（例如強調以努力取得學術上的成就，學生追求成就的原動力來自社會認同）及教師的特質（例如強調學術性科目及道德責任）。這些本地學生和教師的長處和特點必須得到確認和重視。

- 掌握已有的知識和經驗：應按學生已有的知識和經驗來籌畫學習活動。教師應在教授每一課題之前找出學生已有的知識。

- 理解學習目標：每項學習活動必須具有學生清楚了解的學習目標，教

師也應清楚訂定每個作業的目的，並向學生解釋這些作業的重要性。

- 促進理解的教學：所採用的教學法，應以協助學生明白、思考和應用知識爲目標。教師應清楚了解學生須於高中歷史課程中掌握的主要歷史概念，透過協助學生探討其在日常生活中的意義，令學生更容易掌握。

- 促進自主學習的教學：教師應透過根據課程內容設計的學習活動，培養學生的共通能力及反思能力，鼓勵學生爲自己的學習負責。

- 促進學習動機：只有學生願意主動學習，才能提高學習成效。教師應採用各種策略，引發學生學習的興趣，具建設性的回饋是其中之一。同時，學習動機與學習環境及學生的課業有密切的關係，愉快的學習環境及精心設計的課業將可發揮學生學習的積極性。

- 有效運用資源：教師可以使用多種資源作爲學習工具，他們應了解如何管理、監察及有效運用學校及社區的資源，加強學與教的成效。

- 務求學生盡量參與：爲鼓勵學生積極參與學習活動，教師須了解學生的不同興趣及個性，並以此規畫各種課堂活動。

- 協調評估和學與教：回饋及評估是學與教不可或缺的一部分。

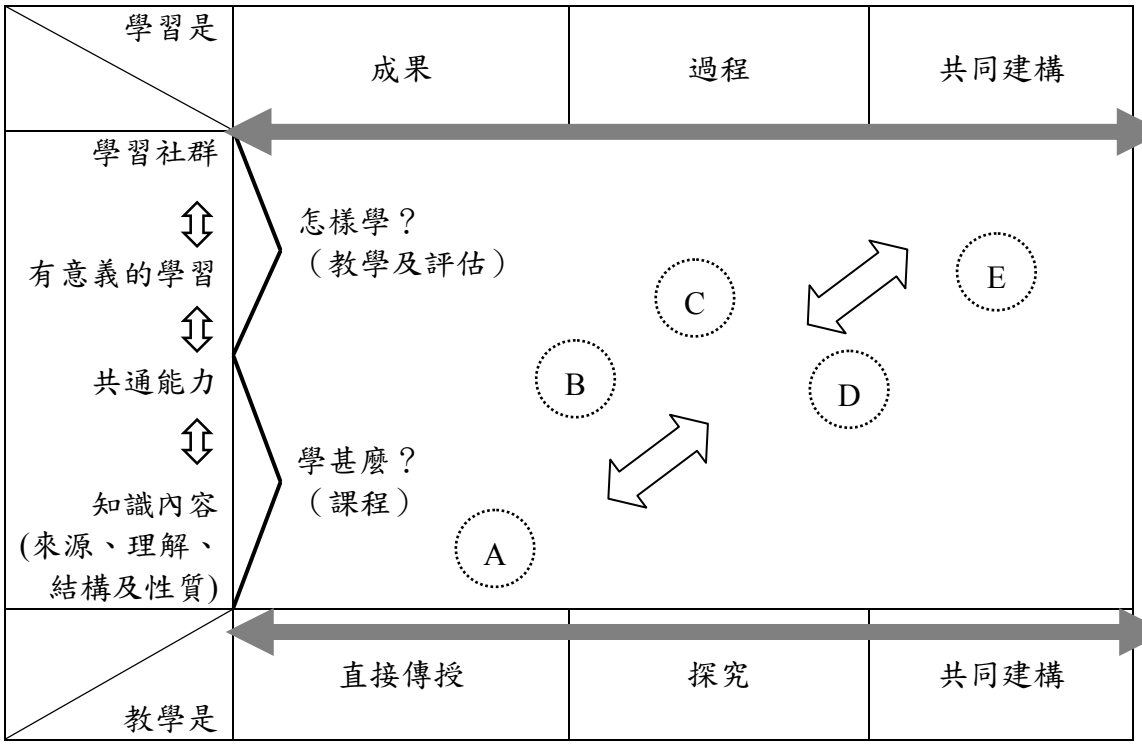
- 照顧學生的多樣性：學生的性格和能力各有不同，教師應運用多種策略以照顧學生的多樣性，其中一個方法是建立學習社群，使不同能力的學生在學習上可以互相支持。

4.3 取向與策略

4.3.1 採用多采多姿的教學法

鑑於本課程須實現多項目標，沒有任何單一的教學法可能滿足所有要求，因此，教師應採用不同的取向與策略，以配合不同的內容、學習重點和學生的學習需要。本指引附錄的教學示例建議只供教師參考之用，絕非教授這些課題唯一的取向或活動。

下圖顯示高中歷史課程採納的學與教的基本架構，以及其中用以配合不同目的的一系列教學取向，這些取向可相互結合，互補不足。圖中的例子將在附錄逐一介紹，旨在說明如何透過學習過程取得某些較重要的學習成果。事實上，學生可透過一個學習過程達至多個學習目標，而不同的教學策略也可取得同一個學習成果。



由 A、B、C、D 及 E 所代表的教學例子，分別載於附錄二、三、四、五及七。

圖 4.1 學與教的取向

直接傳授

教師直接傳授的教學法，適用於須在有限的授課時間內令學生能簡明及連貫地掌握一樁歷史事件的背景和重點的情況。直接傳授式教學是要令學生注意重要信息的最快速及直接的教學法，既能引發學生對某一個課題的興趣、補足與闡明文本教材、澄清在討論及探究學習式學習過程中呈現的對史實及概念的誤解，也能照顧個別學生的困難和需要。

某些學生較喜歡由學識淵博的教師以有組織的方式授課或提供相關講義，令他們可以迅速掌握要點，直接傳授式教學便可以配合這類學生的學習喜好。事實上，許多國際研究都確認，整班教授對亞洲學生的學習及其學術成就有正面的影響。

使用直接傳授式教學時，課堂上的互動主要由教師主導。教師可以控制授課的目的、內容、組織、進度和方向，但另一方面，卻鼓勵了學生對權威的依賴，不利他們以獨立思考建立信念。因此，在歷史課堂上在使用直接

傳授式教學後，教師須預留足夠的時間讓學生以討論的方式作探究。

有關直接傳授式教學的例子，可參閱附錄二。

探究式學習

這是直接傳授式教學以外的一種教學法，也可視爲一個延續的學習過程－－學生在教師提供背景知識後進行更深入的分析。教師應擔當學習促導者的角色，以「開放式」的問題引導他們自行探究、運用高階思維理解及分析資料、比較及詮釋歷史資料、找出偏頗的觀點，以及根據證據作出合理的判斷。

要引起學生的探究，教師必須幫助學生把要探討的議題與已有的知識、相關的經歷聯繫起來，一個簡單的腦力激盪活動已能啓發學生對該議題產生初步的看法。教師也須了解學生探究的進度，例如可要求學生以概念圖表達對一個課題的認識。

有關探究式學習的例子，可參閱附錄三。

探究式學習可以整班的互動教學、同儕的分組討論或二人一組的討論方式進行。教師可設計合適的課業、論題及其他學習活動，令學生有共同研習、互補不足的機會，從而取得單憑個人努力所不能取得的成果。分組討論與角色扮演是課堂互動及交流中最常採用的策略。

學生在參與分組討論時，須學習在同儕之間表達意見，觀察別人的反應及接受別人的質疑。要使分組討論成功，教師須爲每一組訂出明確的學習課業、提供討論的材料，並指派某些組員擔當特別的任務，如小組召集人、紀錄員、觀察員等。

有關在歷史課中進行的分組討論的例子，可參閱附錄四。

角色扮演是引導學生探討具爭議性議題的有效策略之一。同一個議題，不同角色持有不同的立場和意見，在扮演一個與自己的經歷完全不同的角色時，學生可擴闊視野，體驗當事人的感受、情緒及反應，從而建立代入感，學會理解他人的處境、感受和價值觀。在討論和辯論中，相反的意見構成一個可比較的角度，加深學生對有關議題的理解。

教授當代歷史必然會遇到具爭議性及敏感的議題，透過互動活動，教師可

協助學生發展批判性思維及加強解決問題的能力，令他們學會分辨事實與見解、辨識偏見，以及根據充分的證據提出合乎邏輯的結論。在處理涉及價值取向的議題時，教師也可利用互動活動，鼓勵學生探究議題的本質及透過辯論發揮高階思維的技巧。

分組討論及角色扮演等策略的理念，與「學習是建構知識的過程」的觀念是一致的：知識不是一些靜待被發現的東西，而是透過分享意見和觀點而建立的理解；這種理解又取決於小組成員的經驗及領悟力、所探究的議題、可用的資料及進行這些活動的環境。

互動的學習活動能讓學生發展社交技巧及能力、組織思路及提出理性的論點。教師變成學生學習的夥伴，在分組討論或角色扮演後的綜合解說時，可與學生分享自己對歷史人物或事件的看法、理解、甚至感想。教師與學生運用他們的結論、共識及分歧的意見，就議題產生新的領悟，便是在共同建構知識了。

有關互動學習活動的例子，可參閱附錄五。

4.3.2 選擇合適的策略

以下建議的學與教策略是根據上述各種教學法而訂定的，適當的情況下，教師可考慮在歷史課堂上採取有關策略。但是，教師採用這些策略的動機不應單純爲了增加課堂活動的種類，而應按照自己的專業判斷恰當地選擇及綜合使用各種建議策略，以求引起學生自主學習的動機，支援他們建構知識的過程。

運用歷史資料及從閱讀中學習

歷史學家根據歷史資料作研究之際，須分析有關資料能否作爲某一個歷史探究的證據。分析歷史資料是歷史探究不可缺少的部分，歷史科學生必須掌握這種技能。分析歷史資料時，他們必須提出以下問題：

分析歷史資料的典型問題

- 這是原始資料還是第二手資料？
- 它是甚麼時候製作的？
- 由誰製作出來的（例如目擊者／當事人／記錄他們所聽所聞或研

究結果的人）？
- 這一資料是從甚麼人的角度寫成或製作的？
- 它是基於甚麼原因而寫成或製作的（個人動機／政治目的／宣傳手法等）？
- 它的對象是甚麼人？
- 這一資料有多可靠？它的報道是公正、客觀的，還是帶有偏見的？
- 有沒有其他資料支持它的論點？
- 它對於研究某一特定歷史議題／方面的作用有多大？

在學習活動中運用歷史資料，能激發學生的探究精神、想像力和代入感。教師應指導學生有效的閱讀方法，使他們能夠理解有關內容、搜尋及運用所得的資料，以建立論據。此外，教師也應指導學生運用與其研習課題有關的詞彙，例如因果關係、時序等，以及掌握有助於他們表達合邏輯的論據、假設與對比的語文技巧。

一些愛閱讀的學生雖會主動閱讀，但仍須維持他們對閱讀的興趣。閱讀的材料不應局限於教科書。學生從廣泛而多元化的素材（包括印刷品與非印刷品）選取優質的閱讀材料，可促進對所研習課題的理解，並學會尊重不同的觀點、根據不同的詮釋作出合理的判斷，以及在不偏不倚與感同身受之間取得平衡。

對不愛閱讀的學生，教師須幫助他們找到相關而又感興趣的閱讀材料，引發閱讀的動機。教師須教導學生運用圖書館的目錄編寫書目表、整理筆記及編寫注釋。上述技能對寫作論述題及準備資料作演示、辯論或模擬活動都十分重要。經常及廣泛地利用圖書館的資源，可擴濶學生對歷史的視野，最終目標是要發展學生自主閱讀的能力。

利用資訊科技作爲學習歷史的工具

互聯網爲學生提供了一個接觸世界各地的圖書館、博物館及歷史專家的渠道，是學習歷史的重要工具。然而，學生可能無法處理互聯網所包含的龐大資料，因此，教師既須提醒學生要爲自己訂定清晰的搜尋目標和方向，不應浪費時間在網上漫遊；也要指導學生有效的搜尋技巧，培養他們處理資訊的能力，以免搜尋到的資訊最終變成無意義的剪貼拼湊。

教師也須讓學生明白每個由個人或組織建立的網站都有其目的，而且互聯網的網頁極少有質素監管，因此，學生須學會如何評估網頁所提供的資料是否有用及可靠。

專題研習及歷史探究

專題研習是歷史探究的一種形式。專題研習能令課堂以外的學習得以實踐，讓學生能因應自己的興趣，自由選擇研究的題目和自訂工作進度。而透過研習過程中學會的技巧，可促進學生的自主學習，提高終身學習的能力。

本課程的選修部分加入了歷史探究的元素，學生須就感興趣的課題自行進行微型研究。這一部分的課程旨在發展學生的智能，或幫助他們掌握某一類特定的概念，例如與本地文化承傳研習有關的概念。

學生的專題研習能否有效，也有賴於教師的監察和指引技巧。教師應密切留意學生進行微型研究的進度，給予回饋，從而培養學生良好的學習習慣與技巧。

歷史探究的過程

教師可按照以下的步驟引導學生進行歷史探究：

- 策畫研究主題
- 在不同資料來源中搜尋、挑選及組織相關的資料
- 理解文字及非文字資料
- 概述主要意念
- 就所涉及的議題提出本身的觀點
- 識別與主題相關的不同意見、問題及議題
- 分析資料的實用性、相關性及可靠性
- 識別可獲得的資料所反映的不同觀點及詮釋
- 擬訂與主題相關的探究問題及假設
- 適當運用歷史詞彙及概念
- 綜合不同來源的資料，提出及支持論點
- 再按照原有問題／假設修飾論點，並根據新資料進行檢討
- 透過適當的口述／書寫／多媒體方式，有系統地演示研究結果

附錄六是一張學生進行歷史探究的查核表樣本。

全方位學習歷史

除了專題研習外，學生必須得到更多全方位學習的機會，才能夠把學校的學習和社區資源結合起來。歷史檔案館保存了豐富的戰前和戰後的政府刊物，還有很多關於香港的歷史照片、錄影帶、已停刊的本地報章及各類的書籍、年鑑、街道索引、期刊和未經出版的研究著作。其他政府部門，例如古物古蹟辦事處、博物館，以及非政府機構，也樂於爲學校提供支援，輔助課堂以外的學習。社區探訪及實地考察本地中式、西式歷史建築物能有效地說明本地傳統文化與外來文化的共存與相互影響。此外，教師也可組織學生到內地實地考察，提升他們對國家的歸屬感和文化認同感之餘，也能加強對香港與內地關係的理解。

有關全方位學習歷史的例子，可參閱附錄七。

4.3.3 有效提問

在課堂教學中，爲使學與教取得成效，教師必須善用提問及回饋。藉著提問及回應學生的答案，教師可引導及調整學生的思考與學習。與學生互動時，教師可使用不同類型的問題，這些問題大致可概括爲兩類：第一類是簡單、低層次及封閉式的問題，旨在吸引學生的注意力及盡快找出他們理解的程度。這類問題通常要求學生回憶及匯報史實，答案也可以明顯區分爲正確的與錯誤的；另一類則屬較複雜、高層次及開放式的問題，在智能上較具挑戰性。這類問題鼓勵學生推測及進行較深入的思考，通常要求學生解釋、評鑑或應用有關知識。

有關提問的例子，可參閱附錄八。

一如所有其他學與教的策略，沒有一種「完美」的提問技巧能適用於所有的學習環境，教師須因應提問的目的而選擇問題的種類。例如，封閉式問題旨在要求學生告訴教師其已有的知識，不過，倘若課堂全由封閉式問題主導，學生最終會因感到沉悶而不願繼續參與。但是，這並不表示教師只應提出開放式及複雜的問題，因爲太多開放式問題可能令整個討論變得含糊，即使最出色的學生也可能難以應付。因此，教師應採用不同類型的問題，留意學生的反應，以便隨時改變提問策略。

4.3.4 設計合適的作業

作業可以引發學生的學習動機，令課堂活動更多采多姿，並可作爲校本評核的一部分。爲培養學生的高階思維能力，教師在設計課業時，應考慮以下各點:

- 作業應要求學生根據既有的歷史證據，解答特定的問題或疑難。例如可以「在甚麼程度上」、「請解釋你的觀點」等提問字眼作爲學生討論的指引。
- 教師應以不同階段的探究過程而不是以「製成品」來評估學生的作業。例如，第一階段: 資料蒐集；第二階段: 資料分析；第三階段: 口述簡報及第四階段: 論述題寫作。
- 作業應配合課程架構的詳細內容。教師應根據學生對歷史事件的已有知識來設計作業的問題，以啓發學生的思維或重新組織其思路。
- 作業應包括口述環節，以測試學生對某一歷史概念的理解，考察學生的思考及探究所達至的階段。這個環節可以口頭演示方式概述分組討論的結果或研究工作的進展。

4.3.5 照顧學習差異

在學習中，每位學生應該享有成功的機會，也能夠發揮最大的潛能，因此，教師須設計與學生能力相符的課業。對於未能達到預期水平的學生，教師須集中鞏固和增進他們在初中學習中所獲取的知識，令他們能產生成功感。對於成績較優秀的學生，教師可提高課業的要求，設計具挑戰性的活動，例如讓學生進行微型專題研習以代替口頭演示。

處理包含不同能力學生的班級

大部分班別的學生都有不同程度的差異，其學習能力、學習模式及動機都不盡相同。要促進不同程度及興趣的學生的學習，教師經常會遇到困難。以下策略有助教師照顧這些差異。可供選擇的策略並非盡錄於此，所以，教師應隨時因應需要，採納其他合適的教學策略。

- 設計開放式課業（包括從撰寫一段文字到撰寫一篇論述文，或從對一個情景的短評到一篇書評），讓學生按自己的理解程度完成該課業。
- 設計循序漸進的課業，令學生可從一個程度進展至另一個較高的程度。
- 編排不同能力的學生爲一組，促進同儕互評及協作式學習。能力高的學生通過在同儕學習中擔當的特別角色，有機會接受挑戰，發展潛

質，他們的參與也可以令能力較低的學生得益。此外，通過小組合作及互動，可以提升學生的社交能力。

- 安排不同的學習活動，以照顧學生能力及個性的差異，例如教師可組織對歷史遺跡及考古發現感興趣的學生參觀博物館及考古遺址，以發展進一步研習的潛質。

照顧學習能力稍遜的學生

幫助學習能力稍遜的學生進步，最重要的是要建立他們的自信心，提高自我形象。教師可參考以下的教學策略：

- 在開始研習本科前，找出學生的強項和弱點，以及導致學習困難的因素，採納合適的策略幫助他們學習。
- 調整課程計畫以適應這些學生的學習需要。
- 將較多課時放在以活動爲主的學習上，如分組討論、角色扮演、模擬遊戲等讓他們從實踐中學習，以維持學生的興趣。
- 調適或改寫資料以適應學生的閱讀能力。
- 採用多媒體及互動的學習材料以增加學生的感官刺激，提高他們參與的主動性。
- 分派小型及簡單的課業，並容許學生以非書寫方式，包括錄影帶及畫圖的形式遞交。
- 測驗卷及考試卷應有恰當的深淺程度，避免他們感到沮喪，以維繫他們對學習的投入。
- 鼓勵學生即使在學術上未能表現出眾，仍須珍惜自己的成就，欣賞自己的表現。

提升能力較佳學生的水平

對於學習能力較佳的學生，教師應提供學習機會讓他們盡量發揮潛能。他們所學的課程內容應是緊湊的，不會重複已有的知識。此外，教師應給予他們難度較高的課業及更多時間完成延展作業或獨立的研習。教師可將能力較佳的學生編在同一組以完成課業或工作紙。

如前所述，能力較佳的學生可在互動的學習活動中擔當特別的任務：溝通能力強的學生可幫助激發其他同學的參與、給予即時的回饋，並代表小組作匯報；協作能力強的學生可帶領分組討論，鼓勵其他組員參與，統籌討論的過程以達成結論；批判性思考能力高的學生可處理措詞的準確性，構想出合理的論點，也可質疑及評論其他同學的論點。

4.4 課堂互動

4.4.1 互動學習

教師應在課堂上促進師生之間的溝通及學生之間的互動學習，讓學生有機會表達他們的所學、解決疑難、提出見解、觀察他人的反應，從而找出自己所知及未知的東西。互動學習能有效地幫助學生在知識方面精益求精，也令他們的思維和觀點更爲清晰。

4.4.2 提供鷹架

學習主要是學生的責任。然而，學生初期受知識、經驗和技能的限制，較難進行獨立探究，因此，教師須提供合適的「鷹架」，幫助學生鞏固已有的知識和解決問題，以能有效地學習。例如，教師可將一些複雜的學習課業簡化爲學生可處理的課業，並給予提示、指引和鼓勵。在處理某些艱深的課題或概念時，教師應逐步引導學生建構知識。

在「鷹架」式學習中，教師須確保學生獲得足夠而非過多的支援。初期教師須控制及主導大部分活動，其後逐步減少支援，直至學生能夠自行完成課業。當學生的能力提高時，教師在學習過程中的角色也逐漸從促導者轉變爲學習的夥伴，漸漸地，學生無須倚賴教師的「權威」，而可憑獨立的思考建構知識和作出判斷。

有關教師以「鷹架」方式教授較艱深概念的例子，可參閱附錄九。

4.4.3 回饋及教師的綜合解說

回饋的目的是要告訴學生他們的知識、理解及技能是否與學習成果相符。優質的回饋有助學生知悉本身的優點及有待改善的地方，以便他們計畫下一步的學習。教師的稱讚和鼓勵可有效地促進學習。大部分學生呈交課業後，都期待教師的口頭或書面評語，教師只給予一個分數、等級、或者負面的批評，都會使學生失望。教師給予學生的回饋應具建設性，強化學生的優點並指出可改善的地方。

在學習過程中，學生透過各種個人或分組的學習活動建構知識。他們能有所領悟並產生新的想法，但與此同時，也可能遇到一些不相關或多餘的史實與概念、偏頗的見解、空洞的假設和矛盾的觀點，因而感到疑惑，甚至迷失方向，這時教師須提供一個簡單的架構讓學生組織自己的思維。教師

在學習活動後的綜合解說可協助學生找出所蒐集的資料之間的關連，識別要點以免被不重要的細節干擾，鞏固所學到的知識，對課題作進一步的探究或進行下一個學習活動。

教師的綜合解說應緊接著學習活動進行，並預留足夠的教學時間，才能有效。教師應盡量肯定學生的參與，讓他們自由地表達意見和感受，以營造正面及友善的學習環境。同時，教師也可從中評估學生在綜合及理解新知識方面的成果。

4.5 學習社群

儘管個別的課業相當重要，但教師仍應嘗試在學校內建立學習社群。學生可從小組合作中得到相當大的學習樂趣，也能藉著社群互動發展社交能力及溝通技巧，有助於將來事業上的發展。學生可透過與教師對話、與同學討論及參與專題研習、參觀或班際辯論的方式進行學習。某些學校的教師還可藉實施「大姐姐計畫」或「大哥哥計畫」，令低年級的學生能與高年級的學兄、學姊討論歷史議題或澄清歷史概念。教師也可在班內推廣類似的活動，令學生有機會鞏固所學。

第五章　評估

本章旨在說明評估在歷史科學與教過程中的角色，以及本科評估的主導原則，並闡述進展性評估和總結性評估的必要性；此外，本章亦會提供歷史科校內評估的指引及公開評核的詳情，並闡述如何制定和維持等級水平，以及如何根據等級水平匯報學生的成績。有關評估的一般指引可參閱《高中課程指引》（課程發展議會，2007）。

5.1 評估的角色

評估是蒐集學生學習表現顯證的工作。它是課堂教學一個重要且不可或缺的部分，能發揮不同的功用，供各使用者參考。

首先，就教學成效和學生在學習方面的強弱，向學生、教師、學校和家長提供回饋。

其次，爲學校、學校體系、政府、大專院校及僱主提供資訊，以便各持份者監察成績水平，有助他們作出遴選決定。

評估最重要的角色是促進學習及監察學生的學習進度。不過，於高中期間，評估在協助頒發證書和遴選方面的公用角色較爲顯著；換言之，由於評估結果常被用來作出影響個人的重要抉擇，評估結果的使用無可避免地會具有較高風險。

香港中學文憑爲完成中學課程的學生提供一項通用的資歷，以便其升讀大學、就業、進修和接受培訓。該文憑就學生在四個核心科目和各個選修科目，包括學術科目（歷史科是其之一）和新的應用學習課程的表現作出彙整，並須輔以「學生學習概覽」內其他有關資訊來詮釋學生的表現。

5.2 進展性和總結性評估

評估可分爲「**促進學習**的評估」和「**對學習**的評估」兩個主要目的。

「**促進學習**的評估」是要爲學與教蒐集回饋，使教師可以運用這些回饋檢討教學得失，從而相應地調校教學策略，令學習更有效。這種評估被稱爲「進展性評估」，因爲它關乎學與教的發展和調校。進展性評估是需要經常進行的，而一般來說，這種評估關注的是較小的學習點。

「**對學習**的評估」是要評定學生的學習進展。這種評估被稱爲「總結性評估」，因爲它總結了學生學會了多少。總結性評估通常是在經過一段較長學習時間之後進行（例如在學年終結時，或在完成一個學習階段之後），所評估的是較大的學習面。

事實上，進展性和總結性評估之間並沒有鮮明的分野，因爲在某些情況下，同一項評估可以同時達到進展性和總結性的目的。教師如欲進一步了解進展性和總結性評估，可參閱《高中課程指引》。

進展性評估和持續續性評估應加以區分。前者透過對學生表現進行正式和非正式的評估，提供回饋，以改善學與教；後者則是持續評估學生的學業，但可能並不提供有助改善學與教的回饋，例如累積每星期的課堂測驗成績而沒有給予學生具建設性的回饋，這既不是良好的進展性評估，亦非有意義的總結性評估。

就教育理念而言，進展性評估理應更受重視，並予以高於總結性評估的地位；但過往，學校傾向側重對學習的評估。由於研究結果指出進展性評估有助完善教學決策，並能提供回饋以改進學習，因此，課程發展議會於 2001 年發表的《學會學習——課程發展路向》認爲評估措施須作出改變，學校宜給予進展性評估應有的重視，並將促進學習的評估視爲課堂教學不可或缺的部分。

然而，公開評核（包括公開考試和經調整的校本評核）的首要目的是對學生的學習進行總結性評估。學生宜在一個低風險的環境下接觸校本評核的課業，從中練習和體驗，以期在沒有壓力下學習（即作爲進展性評估的用途）；另一方面，爲了評定分數，總結學習，學生其後須完成類似的課業，作爲公開評核過程的一部分（即作爲總結性評估的用途）。

校內評估和公開評核也有一定的區別。校內評估是指三年高中教育期間，教師和學校採用的評估措施，是學與教過程的一部分。相對來說，「公開評核」是爲各校學生舉辦的評核，是評核過程的一環。就香港中學文憑而言，它是指由香港考試及評核局舉辦和監督的公開考試和經調整的校本評核。總的來說，校內評估應較著重進展性評估，而公開評核則較側重總結性評估。雖然如此，兩者亦並不是簡單的二分法關係。將校本評核包括在公開評核內，就是嘗試在香港中學文憑中，增加進展性評估或促進學習的評估的成分。

5.3 評估目標

評估目標會遵循第一章所列之課程目標。

學生應認識並了解：

- 基本的歷史概念，如因果關係、演變與延續、不同事件的異同；
- 陳述和詮釋歷史的不同方式，藉以表達不同的觀點與角度；
- 本身所屬國家和其他國家的信念、經驗及行爲，以及三者如何影響當今世界的發展；
- 二十世紀本地、國家、亞洲，以及世界發生的主要事件/運動間的相互關係；
- 塑造今日世界的主要歷史發展及趨勢。

學生應能掌握以下技巧：

- 分辨事實與見解，辨識偏頗的觀點、隱晦的假設及空洞的論點，及建立確切的歷史觀點與視野；
- 比較和詮釋歷史資料；根據可用的顯證提出合理的結論，並能根據新史料對歷史重新作出詮釋；
- 辨別並解釋歷史文獻和檔案在何等程度上反映相關時期存在的態度、價值觀及情感；
- 恰當地選用及組織史料，以提出合乎邏輯和前後一致的論點；
- 分析、選取及綜合以不同途徑蒐集的資料（包括網上資源），衡量各種可作出結論的方法，並對之進行評估；
- 將歷史知識及技能應用於日常生活中。

5.4 校內評估

本部分闡述各項主導原則，作爲學校設計歷史科校內評估及一般評估活動之依據；其中有部分是適用於校內評估及公開評核的通則。

5.4.1 主導原則

校內評估應配合課程規畫、教學進度、學生能力及學校情況。蒐集到的資料，將有助推動、促進及監察學生的學習，並能協助教師發掘更多方法，推動有效的學與教。

(a) 配合學習目標

宜採用各種評估活動，以評估學生在各學習目標的表現，從而促進學生的全人發展。該等學習目標包括掌握知識和概念、了解及詮釋價值觀和觀點、運用不同歷史資料等。教師應在共同商討各範疇所佔的比重並取得共識的同時，讓學生知道各項評估目的及準則，使他們能全面了解預期學習所應達到的水平。

(b) 照顧不同學生能力的差異

教師宜採用不同難度、模式多元化的評估活動，照顧不同性向和能力的學生；確保能力較強的學生可以盡展潛能，而能力稍遜的學生也可受到鼓舞，保持對學習的興趣和繼續追求成功。

(c) 跟進學習進度

由於校內評估並不是一次性的運作，學校宜採取更多能跟進學生學習進度的評估措施（例如：學習歷程檔案）。這類評估活動，能讓學生循序漸進，逐步訂定個人可遞增的學習目標及調適自己的步伐，爲學習帶來正面的影響。

(d) 給予適時的回饋與鼓勵

教師應採用不同的方法，給予學生適時的回饋與鼓勵，例如在課堂活動時，作出有建設性的口頭評論，以及批改習作時的書面評語。這些方法除了可協助學生找出自己的強項和弱點之外，更能促使學生的學習動力。

(e) 配合個別學校的情況

若學習的內容或過程能配合學生熟悉的情境，學習會變得更有意思。因此，設計評估課業時，宜配合學校的情況，例如地理位置、與社區的關係、學校使命等。此策略尤其適用於香港史部分，因爲各學校所在的地區往往能反映出香港在現代化和蛻變過程中的某些側面。

(f) 配合學生的學習進度

校內評估的課業設計，應配合學生的學習進度。這將有助學生清除學習上的障礙，以免日積月累，影響學習。掌握基本概念及技能是學生能否繼續發展的基礎，教師更應謹慎處理。

(g) 鼓勵同儕互評和學生自評

教師除了給予學生回饋外，更應提供機會讓學生在學習上進行同儕互評和自評。前者能鼓勵學生互相學習；後者能促進學生的自我反思，這對學生的終身學習是非常重要的。

(h) 適當運用評估資料以提供回饋

校內評估提供豐富的資料，讓教師能在學生的學習上給予持續而有針對性的回饋。

5.4.2 校內評估活動

歷史科應採用開卷測驗、口頭提問、學生自我評核、校內測驗及考試等適合本科的一系列評估活動，幫助學生取得各項學習成果。但是，教師須留意這些活動應是組成學與教的必須部分，而非外加的活動。

開卷測驗

歷史這門學科，著重學生綜合多方面資料的能力。學生需參考大量文獻資料，並能融合史料創新見解。開卷測驗能讓學生閱覽上述材料，合乎本科的評估需要。

教師在設計開卷測驗時，宜避免要求學生僅僅直接抄錄所附資料內容。題目宜要求學生討論有關資料的合理性，以及如何融合已知的歷史知識。

口頭提問

口頭答問不應僅僅用作語文科的口語測驗。口頭提問在歷史科要採用得宜，便須適當運用開放式提問。開放式提問要求學生作出詳細回答及運用高階思維技巧。例如，在討論毛澤東時代中國現代化的努力時，便可提出以下問題：

- 你對毛澤東時代有何感想？	- 提出個人意見、刺激學習動機
- 當時的共產政權有何成就和面對甚麼挑戰？	- 鼓勵學生進行多角度理性分析
- 當時進行了甚麼現代化嘗試？	- 要求學生提出例證以作分析
- 你會如何評價該等嘗試？	- 討論有關例證的合理性
- 史實在何等程度上有異於你的感想？	- 擴展／修正已有知識

上述的提問情境，顯示開放式提問若設計得宜，便可作爲一種有力的工具，評估學生的各種能力，例如對歷史概念的理解、爲史實列舉相關例證、分析歷史資料、分辨史實與見解，等等。學生對問題的回答，可以反映出他們在知識和技巧掌握上的長處和弱點，並提供有用的信息，讓學生獲知自己的學習水平，也可以使教師據此修訂教學策略，以改進學生的表現。

自我評估

歷史科涉及廣泛的技巧，包括理解重要史實等基礎技巧，以及詮釋歷史資料及組織論點等高階技巧。教師宜鼓勵學生檢討已完成課業的水平，並每隔一段時間反思其學習進程，以確保能不斷進步。

爲方便學生進行自我評估，教師可向學生解釋批改功課所用的評估準則，讓學生進一步了解自己在有關課業學到了甚麼，達到甚麼水平，以及將來可改善的地方。

校內測驗及考試

測驗及考試能在學生表現方面提供有系統的數據。教師在準備題目時，宜在知識與技巧的評估上取得平衡，亦宜平均涵蓋本指引所列各主題內容。在設計考試及測驗卷時，教師應採用多類型的題目。論述題的設計宜有清晰的焦點能訓練思考；歷史資料題則應考核學生使用和綜合不同資料的能力，及以已掌握的知識和技巧分析陌生的歷史資料和情景的能力。此部分各題目應有深有淺，以配合不同學習能力的學生。

表 5.1 包括部分提問用語，以供教師參考。本科師生通常以爲某些提問用語用以測試基礎技巧，另一些則測試高階技巧。然而，實際的情況是，同一個提問用語可以涉及不同層次的技巧。以「指出」一詞爲例，在歷史資料題中，可能指令學生從所附資料找出相關內容，性質比較直接；但是，在論述題中，「指出」一詞可能指令學生按題目提出的新要求綜合或重新整理已知史實，所需技巧較爲高深。

能力	相關提問用語
1. 指出	歸納 定義 描述 指出 哪些方面／如何

	列舉 提出 追溯
2. 解釋	分析 討論 詳細闡述 探討 解釋 爲何
3. 比較	比較 指出相同及相異之處
4. 評估	評論 評估 評價 你在多大程度上同意 成效多大 是否公允／公平／偏見 在何等程度上

表 5.1 提問用語

測驗及考試不宜僅僅用來爲學生表現排列名次。教師宜引進具進展性質的元素，例如鼓勵學生主動檢討其測驗／考試表現、找出可以改善的地方，並尋求提升知識技能的方法。

5.5 公開評核

5.5.1 主導原則

以下概述公開評核的主導原則，供教師參考。

(a) 配合課程

香港中學文憑所評估和考核的成果，應與高中課程的宗旨、學習目標及預期學習成果相符。爲了提高公開評核的效度，評核程序應顧及各項重要的學習成果，而非只著重較容易以筆試來評核的範疇。

高中歷史科的必修部分會以筆試形式評核，而選修部分則讓學生集中於歷史的一種研習方式，其學習成果(例如，撰寫研究報告)將以校本評核而非筆試形式加以評核。

(b) 公平、客觀及可靠

評核方式必須公平，不應對任何組別的學生造成不利。公平評核的特色是客觀，並由一個公正和受公眾監察的獨立考評機構規管。此外，公平的評核能可靠地衡量各學生在指定科目的表現；如再次接受評核，學生所獲成績應當非常接近。

(c) 包容性

香港高級程度會考是爲少數精英學生而設計。這些精英學生大部分都期望升讀大學；而三年制高中課程的評核及考試，則會配合全體學生的個性及能力。

這裏我們擬引用兩個例子，說明高中歷史科已貫徹包容性原則。首先，在筆試設計方面，將秉承現時香港中學會考及香港高級程度會考的做法，在歷史資料題部分設計由淺入深的題目，以配合不同學習能力的考生；第二，選修部分的目的是配合學生的需要、興趣和能力，他們可自選題目進行一項微型研究。

(d) 水平參照

香港中學文憑採用「水平參照」模式，即把學生的表現跟預定的水平比對。該預定的水平說明了學生要達到某等級所需的知識與能力。

(e) 資料豐富

新的資歷和相關的評核及考試制度應爲不同人士提供有用的信息。首先，它應向學生就其表現，並向教師及學校就教學質素,提供回饋。其次，它將學生的表現與有關的等級水平相比，令家長、大專院校、僱主和公眾了解學生的知識水平和能力。第三，它必須有助作出公平和合理的遴選決定。

5.5.2 評核設計

本科的評核設計（見表 5.2）會因應意見回饋而不斷改進。評核的詳情將刊載於其他補充文件中，特別是有關考試年度的「考試規則及評核大綱」。

評核部分		內容	佔分	時間
公開考試*	卷一	卷一設歷史資料題，範圍涵蓋課程必修部分。所有題目均須作答。 試題內容乃根據不同形式之歷史資料，包括文獻、統計數據、地圖、漫畫及照片。	**50%**	一小時四十五分鐘
	卷二	卷二設七題論述題，考生可選答任何兩題。題目範圍涵蓋課程必修部分。	**30%**	一小時十五分鐘
校本評核		一份與考生在選修部分的選項有關、由兩項課業組成的學科功課。該等課業的佔分如下： ✧ 研究大綱報告 10% ✧ 學習報告 10% 學校應使用考評局提供的標準格式「學校考生校本評核評分表」提交學生的校本評核分數。	**20%**	

* 主題甲(三)2.及主題乙(四)3b 兩部分只會在卷二設題。

表 5.2 歷史科公開評核的組成部分

5.5.3 公開考試

高中歷史科的公開試部分遵循「主題方式」及「探究學習方式」，與本科採用的教學法一致。各種歷史概念和知識的評核將透過探究式框架下所設計的結構式命題進行。考生需了解及評價題目所附參考資料，並撰寫篇幅較長的分析性答案。

歷史科所採用的評核項目，會評核學生在各種技巧和能力的表現。基於上述歷史科的評估目標，較理想的題型是歷史資料題和論述題，因爲他們能考核學生廣泛的能力，如對重大史事的認識、對史料的分析，以及系統地組織論點。歷史資料題能考核學生詮釋歷史資料的能力，而論述題的考核方式尤可考核學生鋪排論點時能否合乎邏輯和前後一致。

此等試題與香港中學會考和香港高級程度會考採用的試題相類似。香港考

試及評核局將爲學校提供樣本試卷，以便闡明考試的形式和試題的深淺程度。

5.5.4 校本評核

公開評核中的校本評核，是指在學校進行、由任教教師評分的評核。對於歷史科來說，校本評核的主要理念是要提高整體評核的效度，並將評核延伸至考核學生進行歷史探究、撰寫研究報告，以及有效表達自己觀點的能力。

實行校本評核還有其他原因。其一是減少對公開考試成績之過分依賴，因爲考試成績間或未能可靠地反映考生的真正能力；由熟悉學生的科任教師，根據學生在較長時段內的表現所進行的評核，較爲可靠。

另一個原因是要爲學生、教師和學校員工帶來正面的「倒流效應」。在歷史科，校本評核要求學生參與有意義的活動，有助激發他們的學習動機。對於教師來說，校本評核可以強化課程的宗旨和良好的教學實踐，並爲日常運作的學生評核活動提供系統架構和增加其重要性。

就如表 5.2 所示，歷史科的校本評核，要求考生完成一份與選修部分的自選項目有關、由兩項課業組成的學科作業。三個選修項目各自集中於一種特定的歷史研習方式(參閱 2.2.2「選修部分」)，相對於以提供學習基礎史實和技巧爲目標的「必修部分」,「選修部分」則提供更多靈活性，能鼓勵學生按自己的需要、興趣及能力選取二十世紀歷史的某一個方面加以鑽研。學生須按步就班，完成一項微型研究，由自行設計課題，到搜集和分析相關資料、總結成果，並進行口頭報告和呈交學習報告。這種微型研究，不單有助加強學生詮釋和組織歷史資料的能力(此爲筆試可以考核的能力)，亦能刺激他們的探究精神、想像力和代入感(此爲筆試不能考核的方面)。

下面是兩項課業的內容：

1. 研究大綱報告

此份課業要求學生向任教教師及同學簡介會如何處理已被任教教師接納的研究課題、已收集了甚麼資料，以及會在研究中如何使用該等資料。學生藉此獲得回饋，以便解決存在的問題，在最後撰寫學習報告前使論點更精確清晰。教師應判斷有關學生是否如其所說，已閱讀及反思有關材料，並

強調在有需要時應註明資料出處，以及強調不容抄襲。

學生須作一次口頭報告，並呈交一份附有書目表的研究大綱。

2. 學習報告

學生須撰寫一份簡短報告，總結其研究成果。學生須根據已選擇的選修項目所訂明的研習方式闡述其研究成果。

以上兩份課業，旨在讓學生完成一項獨立的歷史研究。學生應按上述步驟完成有關課業。若學生略過第一份課業，應不予評分。

必須強調的是，教師固然需要對學生進行指導，但學生必須主動、獨立完成各項課業。

校本評核並非課程的外加部分，上述校本評核方式都是課程建議的課內課外的慣常活動，因此不會不必要地增加教師和學生的工作量。實施校本評核的要求將會照顧到學生不同程度的能力，香港考試及評核局稍後會向教師提供校本評核的要求和實施的詳細資訊，以及評核課業的樣本。

5.5.5 成績水平與匯報

香港中學文憑會採用水平參照模式匯報評核結果，也就是說，按有關科目的變量或刻度上的臨界分數而訂定水平標準，然後參照這套水平標準來匯報考生表現的等級。水平參照涉及匯報成績的方法不影響教師或評卷員對學生習作的評分。圖 5.1 展示一個科目水平標準的訂定。

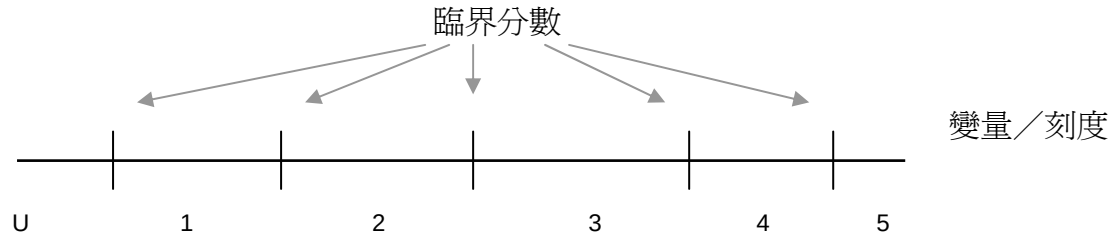


圖 5.1 按科目的變量或刻度上的臨界分數訂定表現等級

香港中學文憑會以五個臨界分數來訂定五個表現等級（1 至 5），第 5 級爲

最高等級。表現低於第 1 級的起始臨界分數會標示爲「未能評級」(U)。

各等級將附有一套等級描述，用以說明該等級的典型學生的能力所及。製訂這些描述的原則，是描述該等級中的典型學生能夠做到的，而非不能做到的；換言之，描述須正面而非負面地說明考生的表現。這些描述只是「平均而言」的表現，未必能準確地應用於個別考生。考生在某一科目的各方面可能表現參差，跨越兩個或以上的等級。各等級的學生習作樣本可以用來闡明預期學生達至的水平。一併使用這些樣本與等級描述，可釐清各等級的預期水平。

在訂定香港中學文憑第 4 級和第 5 級的等級水平時，將會參照現時香港高級程度會考 A 至 D 級的水平。不過，這是要確保各等級的水平在不同年分維持不變，而非保持各等級分佈的百分比。事實上，等級分佈百分比會因學生的整體表現不同而有所改變。參照以往 A 至 D 級的水平來設定第 4 級和第 5 級的水平，其重要性在於確保跟以往的評核措施有一定程度的延續性，方便大專院校的遴選工作，以及維持國際認可性。

頒予考生的整體等級將由公開考試和校本評核的成績組成。歷史科會用統計方法調整校本評核的成績，以調控學校間在校本評核評分準則上的差異，但會維持學校對學生的評級排序。

爲了維持現時公開評核的區別能力以供遴選之用，在考獲第五等級的考生中，成績最優異的將以「**」標示，隨後表現較佳的則以「*」標示。香港中學文憑將會記錄考生考獲的等級。此外，發給考生的成績報告表將會提供各等級的描述

第六章　學與教資源

本章旨在說明選擇和善用學與教資源（包括教科書）對促進學生學習的重要性。爲支援學生的學習，學校須甄選、調適和在適當時候發展相關資源。

6.1 學與教資源的作用

學與教資源的作用在於爲學生提供學習經歷的基礎。學習資源不僅是指教育統籌局或其他機構製作的教科書、作業、視聽教材等資料，還包括不同類型的網上學習資源、電腦軟件，以及互聯網、傳媒、自然環境、圖書館及人力資源。以上各種資料都可以拓闊學生的學習經歷，並切合不同的學習需要。有效運用合適的學與教資源，可以幫助學生鞏固已有的知識、延伸學習、建構知識、制定學習策略、培養共通能力、價值觀和態度，從而爲學生的終身學習奠定穩固的基礎。

歷史科的學與教資源不應被視爲只用以溫習和背記的資料或史實，而是須讓學生明白資料反映的不同觀點、角度、價值觀與意識形態。有關資源的性質也會有很大的差別，包括從當事人的親身陳述到爲政治或宣傳目的而製作的材料。學生應以批判的眼光審視這些資料，尤其是資料的可靠性及其對研習課題的有用程度。

6.2 主導原則

教師在運用學與教資源時，須注意有關資源應：

- 能配合課程宗旨，並包含必須學習的元素；
- 能引發學生興趣、鼓勵積極投入學習活動，並啓發高階思維；
- 能顧及學生已有的知識和經驗，所選取的資料應提供獲取知識的渠道和合適的學習鷹架，以助學習進程；
- 提供多元化及不同難度的學習活動，照顧學習差異；
- 能補足或延展學生在課堂的所學，鼓勵獨立學習；
- 展現高水平的語文運用；
- 能準確和有效地表達資訊和意念；
- 能促進討論和延伸探究；
- 無論在費用、時間還是功夫方面，都是學校或教師負擔得起的。

6.3 常用資源

6.3.1 教科書

高中歷史課程教科書的內容只涵蓋課程的必修部分。教師爲學生挑選教科書時應參考下列文件：

- 《適用書目表》
- 《優質課本基本原則》
- 《學校選用課本及學習材料須知》

（網址：http://www.emb.gov.hk/，然後循以下途徑進入：幼稚園、小學及中學教育＞課程發展＞教科書資訊）

教師利用教科書作爲教學資源時應考慮以下各點：

- 教科書雖是歷史課的基本教材，但不應被視爲唯一的學與教資源。不論課本內容編寫得怎樣好，單憑教科書並不足以達到有效學習的要求。
- 教科書應視爲學習工具，而非課程的本身。教師應以自己專業知識挑選、刪減或豐富課文內容及學與教活動，以落實課程宗旨、目標及達至學習成果。沒有一套教科書能滿足所有學校或學生的需要，教師須根據學生的能力與需要調整其中的內容。
- 教科書一般無法完全令學生掌握核心概念及促進探究。理想的教學法是利用教科書作爲資料的來源，而不是藉教科書向學生灌輸知識。
- 較理想的做法是由教師參考不同系列的教科書，然後讓學生知道不同作者對同一課題的不同處理方法，以闡明在某種程度上歷史研習就是對資料的詮釋。

6.3.2 歷史資料

運用第一手與第二手歷史資料提供的確實例子，能爲歷史學習增添真實感，引發學生的好奇心及代入感。第一手資料指與有關歷史事件同期產生的資料，包括個人資料如書信、日記、個人敍述、照片、回憶錄、口述歷史等；公開及官方資料如當時報章、政府刊物與歷史檔案、演詞、法庭記錄等；人工製品如墓碑、建築物、工具、家居用品等。第二手資料則指在有關歷史事件發生後產生的資料，包括事後報章報導、傳記、記錄片、評論文章、百科全書等，均就有關歷史事件或議題提供概覽及不同的詮釋。

教師選用歷史資料時，除了注意資料是否可用或便於取用外，還應考慮資料是否真實及有根據。此外，教師也應讓學生明白「資料」與「證據」的

分別，即只有可用作解答相關的歷史問題、並經過其他資料證實的資料才算是證據。學生應學會分析資料，找出其中是否包含有關他們所作的歷史探究的證據。

6.3.3 科技與網上資源

大量湧現的資訊促進了新的學與教方法。作爲學習的促導者，教師應協助學生搜尋及處理網上資料，使之轉化成知識。

科技對學習有以下的幫助：

- 提供視聽工具，幫助理解艱深的概念；
- 幫助學生從不同渠道搜尋資料和處理大量資訊；
- 讓學生能按本身的進度學習，例如透過使用特設的軟件輔助學習；
- 促進學生、學習資源及教師之間的互動；
- 提供平台讓學生和教師進行協作；
- 在教師適當的指導下，幫助學生獲取資訊，培養批判性思考和建構知識。

6.3.4 視聽教材

視聽資源有助打破教師說、學生聽的刻板授課形式，引起學生的學習興趣及代入感，推動學生進一步探究，拓闊學生在歷史研究方面的視野，是寶貴的教學材料。細心挑選的視聽教具有助突顯特別的議題，爲課堂討論提供新的體驗與角度。適當運用各種圖片、地圖、音樂、錄音帶、電影、幻燈片與錄影帶來營造一個多媒體的學習環境，可以幫助教師將歷史帶進課室，使過去顯得更爲真實，有助豐富學生的學習經歷。

6.3.5 社會資源

教師應與各界人士建立夥伴關係，以不同方式幫助學生有效學習。以下列舉一些與本科有關的人士和機構可擔當的具體角色。

家長

家長能幫助學生將在學校所學與日常生活聯繫起來，藉着種種家庭活動，例如參觀博物館或遊覽歷史遺蹟，爲學生提供與課堂有關的學習資源。此外，由家長口述其參與的有關歷史事件的經歷、其感受和意見，對學生來說也是寶貴的資料，學生能產生共鳴之餘，也培養出對歷史的洞察力。

其他政府部門及非政府組織

各機構可藉分享資源協助歷史教育。各大小博物館、古物古蹟辦事處、歷史檔案館、香港中華文化促進中心等，均願意與本地師生分享其專業知識，並能提供可作歷史研究的資料。這些機構有助學生明白課堂上所學與日常生活經驗的關係，以及如何在現實生活中應用在歷史科所學的知識。

6.4 靈活運用學與教資源

歷史科的學與教資源形式與性質眾多，其可用性及便於取用的程度不一。教師在選取教學資源時，應考慮有關資源是否適合所採用的教學法（切合目的）以及他們的學生（照顧學生的多樣性）。

6.4.1 切合目的

使用合適的資源，可以提升第四章所述的歷史科學與教策略的成效。例如，第四章提及的直接傳授式教學，有時是盡快向學生傳達重要資訊的最佳方法。在作直接傳授時，教師可有效運用一般常設的資源如黑板、地圖，以及其他視聽設備。教師可在課室中利用黑板或電腦簡報作腦圖、課堂筆記、時序圖表及總結。

要促進課堂以外的學習，教師須讓學生探討身邊各種社區資源（如文化遺址、博物館、香港文物探知館，以及其他資源中心），並嘗試盡量利用。社區資源還包括可提供口述資料的人士，是專題研習與歷史探究不可缺少的資料來源。

互聯網已成爲學習歷史的另一重要資料來源。網上資源可包括各機構網站，例如香港特別行政區政府歷史檔案館、東南亞國家聯盟、聯合國等；其他各種互聯網上的資料集、漫畫及插圖集、評論文章及論文等，都可以在互聯網覓得。運用網上資源可加強學生挑選、分析及綜合資訊的技巧。此外，電郵與聊天室也可培養學生的自學及自評能力。教師可作爲學校歷史科網站的管理員，確保發放的資訊並無不當成分。

6.4.2 照顧學生的多樣性

學生的能力與興趣各有不同，個性也有差異。有些學生以閱讀文本資料方式學習最有效，他們應有機會接觸各種有助理解某一課題的文本，包括歷

史學家及其他學者有關某一時期的著作、官方報告、回憶錄、社會各階層如從政者、社會領袖、工廠工人等的文字記載。語言能力更高的學生則可閱讀文學名著，例如閱讀奧威爾的《動物農莊》（1945）與《一九八四》（1949）及雨果的《悲慘世界》（1862）等文學著作，可以幫助學生深入理解共產主義及社會不平等這類較深奧的歷史概念。

有些學生較容易通過影像材料學習，較能理解圖片與漫畫背後隱藏的信息。他們應透過接觸各種影像資源，例如照片、圖畫、地圖、圖表、漫畫，以及實物等，對過去的事物建立清晰的印象。

有些學生通過與言語及與別人互動（例如口頭演示、角色扮演、與同儕辯論及討論，訪問有關人物等），得到學習上的最大益處。他們能夠有效地運用視聽媒體學習，例如通過聆聽演講或訪問，嘗試找出講者的主要論點，而在隨後的討論中，評估有關論點的長處及漏洞，從而全面了解有關議題，並作出假設與判斷；這類型的學生在觀看歷史電影的過程中，可從不同角度理解有關議題，在觀後討論中，他們可就電影中對歷史的詮釋提出問題，並作出評估。

6.5 資源管理

6.5.1 學與教資源的分享

分享文化是知識管理成功的關鍵。學校應作出以下的安排，提供機會：

- 透過學校的內聯網或其他方法，讓教師及學生分享學與教資源；
- 教師應組成專業發展小組，交流經驗。

6.5.2 學校的資源管理

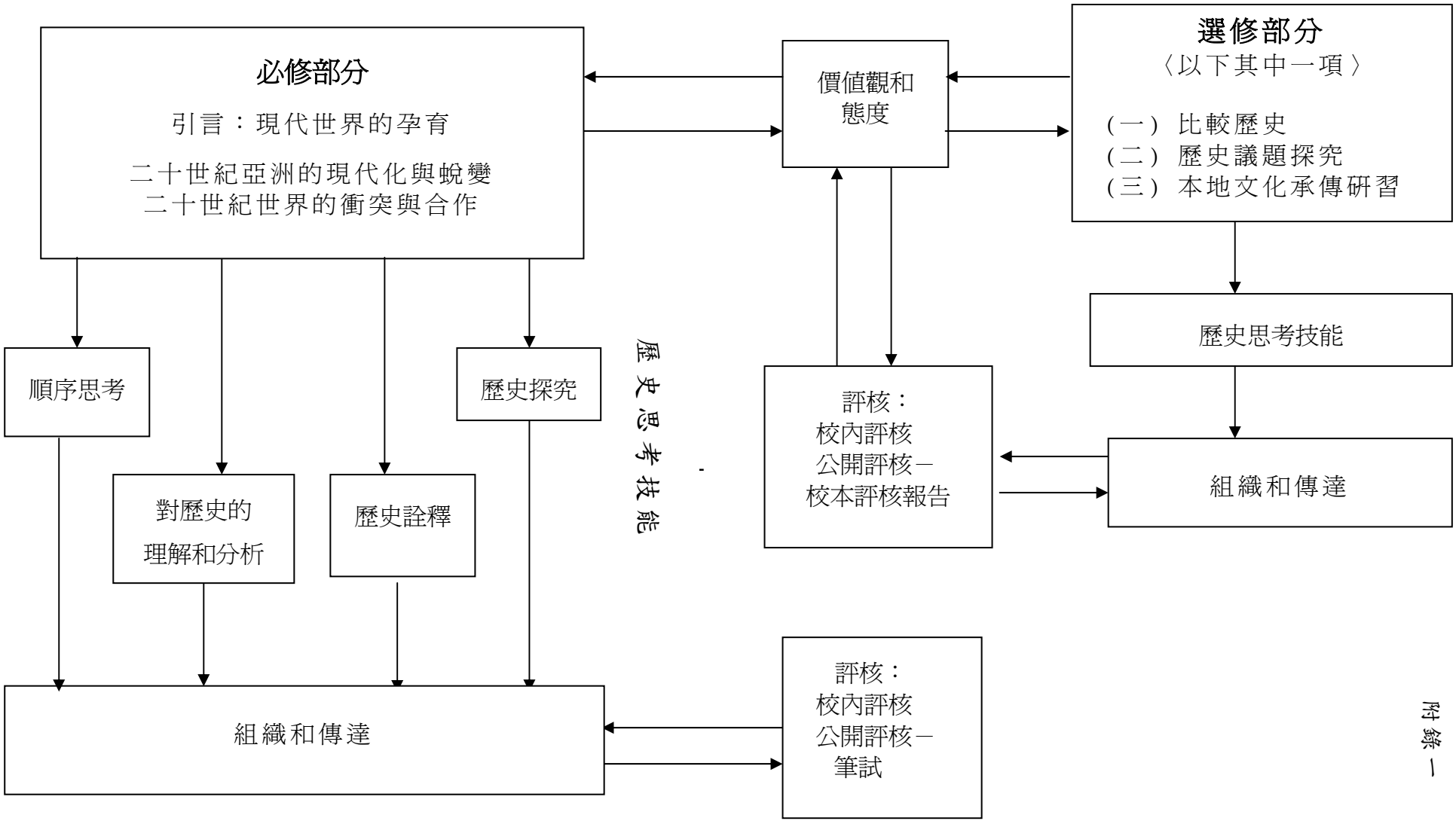
管理學習資源是一個持續不斷的過程，其中包括制定預算、採購、編排分類與取用方式等幾方面：

- 在獲得分配經費以購入各種學習資源前，必須先制定預算；
- 鼓勵教師就所需採購的資源提出建議，並以具成本效益的方法（例如經由投標或批發等方式）進行採購；
- 各種學習資源，包括書籍、期刊、雜誌、百科全書、唯讀光碟、互動媒體，以及各種在線資源等，必須根據資源性質來編排與分類。教師可透

過學校圖書館管理員的幫忙，將各種資源妥爲分類，並定期更新，以配合新課程的需要。學校應把現有資源備列清單以供教職員隨時參考。教育統籌局提供的各種參考材料，例如課程及評估指引、教材套及詞彙，也應備有目錄，以供傳閱。所有資源材料均應妥爲存放（例如教員休息室或學校圖書館是理想的儲存地方），方便本科教師取用。

- 學習資源，尤其是書本與期刊，要能方便學生取用，以鼓勵閱讀風氣。學校圖書館管理員也可在這方面提供協助。不過，培養學生在知識產權方面的責任感也十分重要。因此，教師應自行制定使用學習資源的守則，並遵守版權條例的規定。

課程架構與評估


必修部分
引言：現代世界的孕育
二十世紀亞洲的現代化與蛻變
二十世紀世界的衝突與合作
價值觀和態度
選修部分
〈以下其中一項〉
(一) 比較歷史
(二) 歷史議題探究
(三) 本地文化承傳研習
歷史思考技能
順序思考
歷史探究
對歷史的理解和分析
歷史詮釋
歷史思考技能
評核：
校內評核
公開評核－
校本評核報告
組織和傳達
組織和傳達
評核：
校內評核
公開評核－
筆試

以直接傳授式
教授「現代世界的孕育」

在教授本課程的引言部分時，教師可採用直接傳授式。學生須在約十個小時的教節內掌握必要的背景知識，以理解二十世紀世界的主要發展。教師可使用問答方式，考查學生對人類從古代到當代的廣泛經歷的既有知識，也可借助時間線、地圖、圖畫及錄影帶，概括十六至十九世紀的各項重大發展，並解釋科學與技術的進步、意識形態的發展及政治革命如何奠定西方優勢的基礎。同時，教師可經常帶出「因果」、「時間、延續與轉變」、「相同與相異」等主要歷史概念，以及強調資料及證據對歷史學習的重要性。

在教師有技巧的引導下，學生能學會分辨主要的發展趨勢及其特徵，避免注意力被轉到二十世紀前歷史的細節。

不過，儘管引言部分的教學採用直接傳授式可能較合適和有效，但也不應排除其他教學法的可行性和重要性，因爲倘若只採用一種教學法教授整個課題，課堂將出現全由教師主導及學習氣氛沉悶等問題。

以探究式教授「國際經濟合作」

在開始教授本課題時，教師可與學生分享有關 2005 年 12 月在香港舉行的第六次世貿部長級會議期間發生暴亂的剪報。學生分成若干小組，分析歐盟及世貿內部的分歧，以及這兩個組織之間發生爭議的原因。(網址: http://www.emb.gov.hk/FileManager/eN/Content_4982/Hist_S4_5_WTO_Eng.doc)

教師可以要求學生找出參與暴亂人士感到憤慨的原因，以及追溯反對世貿及全球化趨勢的示威行動的根源及發展，並要求學生進一步追溯這兩個組織的成立過程，及其自二次世界大戰以來在經濟合作方面的發展。(網址: http:// news.bbc.co.uk/2/hi/europe/country_profiles/2430089.stm, http://www.eurunion.org/infores/euindex.htm).

每組學生須於研習過程中擬定探究的問題，找出可能的答案及準備一個二十分鐘的演示，以概述這兩個組織在推動歐洲及全球經濟合作及一體化過程中所作出的嘗試，並評估歐盟和世貿在解決它們內部及對外的爭議方面的成果。

分組討論：
「你認為第二次世界大戰後形成的國際秩序是否一個新的國際秩序？」

準備：

要求學生蒐集相關資料，例如顯示 1945 年的歐洲及世界地圖，透過提問及討論一起探討第二次世界大戰後形成的國際秩序。教師應不時提出問題，確保學生了解「國際秩序」的定義。學生回答時可從教師寫在黑板上的要點或自己的閱讀筆記中獲得提示。

分組討論：

學生分成兩人(或最多四人)一組，討論第二次世界大戰後的國際秩序是否一個新的國際秩序。教師可帶出「新秩序」的概念，以便學生進行討論。學生須比較兩次世界大戰後形成的國際秩序，找出其中相同及相異之處以作結論，決定第二次世界大戰後形成的國際秩序是否新的秩序，或只是第一次世界大戰後國際秩序的延續。學生也須討論其判斷所建基的標準，並以此衡量「第二次世界大戰令全球形成全新的國際秩序」的陳述是否成立。(爲給予學生更多機會建構知識及發展較高層次的思考技能，教師可在這個階段提供更多的資料，例如提出其他歷史學家的觀點，豐富討論的內容。教師也可進一步播放錄影帶片段或提供其他資料)。

教師須於討論結束時安排同儕互評，各組須就其他組別的匯報作出評論。最後，教師須給予回饋，指出各組演示的優點及缺點。

以互動活動式教授「中國的現代化」

教師可借助時間線及提綱，約略向學生順序講述二十世紀中國歷史的重要發展／轉捩點，並介紹部分有關「現代化」概念的初步閱讀資料。接著，教師可以根據師生就課題所蒐集的意念，在黑板上繪畫概念圖，與全班一起界定「現代化」的定義，再將學生分成小組，各組負責研究中國在二十世紀的其中一項重要發展／轉捩點(例如晚清改革、辛亥革命、五年計畫、「文化大革命」、1978 年以來的開放改革等)。各組須批判性地評估各事件如何及在甚麼程度上構成中國現代化的一環。不同組別對演示的歷史事件可彼此質疑。

在互動的過程中，部分組別可能就「現代化」的概念提出新的觀點。教師須不時帶出新元素或歷史學家的意見，引發學生進行進一步的討論，提醒學生有關的問題可能沒有肯定的答案，強調學生須思考可支持他們論點的資料及考慮資料來源的真確性。教師與學生一起將不同的資訊匯集，並根據全班所獲的證據及發現的資料作結論。最後，教師與全班一起修訂答案，爲「現代化」界定較具體及詳盡的定義。

學生進行歷史探究的查核表樣本

1 挑選一個課題及作出假設	– 我對甚麼課題感興趣？ – 是項研究的目標是甚麼？(我希望知悉甚麼？) – 甚麼是我的主要問題／假設？ – 我對這個課題有甚麼知識？ – 就這個課題，我可開始閱讀甚麼相關的文獻？ – 就這個課題，我能否搜尋足夠的資料？
2 搜尋資料	– 我應如何開始？ – 我應搜尋哪類資料(原始／二手資料，文字／非文字，口述等)？ – 我可在哪裡蒐集所需資料？(學校／公共／社區圖書館、博物館、互聯網、實地考察及訪問等)？ – 我可要求甚麼人協助搜尋資料？ – 在搜尋資料時會遇到甚麼問題？
3 檢討假設	– 甚麼是我現時的焦點？ – 我是否有意改變焦點？ – 我的課題是否過於廣泛或狹窄？ – 我是否需要改變問題或假設？
4 揀選及組織資料	– 我能否列出有用資料來源的一覽表？ – 我能否從這一覽表中識別最有用／可靠的資料和網站？ – 我是否有不同及平衡的資料來源？ – 這些資料來源是否代表不同的觀點及意見？ – 是否有足夠的證據支持我的觀點？ – 現階段還需揀選甚麼資料？ – 根據所蒐集的資料，我可作出甚麼結論？
5 演示所得的資料	– 應該如何演示我的研究？ – 演示形式是否符合評估的標準？ – 哪種演示形式較適合我的報告對象？ – 演示時需要甚麼物料／設備？

6 自我評估

- 我能否實現目標？
- 我的論點是否合理及有充分證據支持？
- 我的演示語言表達是否流暢、具說服力及組織完善？
- 我的研究有何優點？
- 這個研究／演示在哪方面有待改善？
- 我從這個過程中學到甚麼？
- 我能否將這次研究所學到的知識應用到其他學科或／及日常生活上？

利用社區資源教授「中西文化的共存與互動」

資料來源： 香港歷史博物館第四及第八展區
第四展區與本地族群文化有關，展品豐富，是研究十九世紀至 1970 年代香港歷史與社會的廣泛資料來源。第 8 展區的展品主要涉及香港二十世紀 60 至 70 年代的多種娛樂及消閒活動，可將香港的戰後社會生活活現眼前。有關展覽有助學生想像普羅大眾的日常生活並產生代入感。

活動簡介： 教師要求學生觀賞展品及按以下探究範圍蒐集資料，焦點在於闡明「演變及延續」的概念。

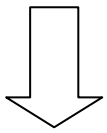
1. 列舉反映中國傳統文化的展品。
2. 搜尋證據以說明中國傳統文化在今天的保存狀況。
3. 列舉反映中西文化影響的展品。
4. 識別反映中西文化融合的特點。
5. 搜尋顯示二十世紀後期流行文化的轉變及延續的展品。

延伸活動：
參觀屏山、龍躍頭及中區文物徑，追溯歷史建築物的根源及識別可說明中西文化共存及互動的特點。

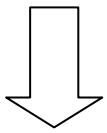
跟進活動： 課堂討論／短文
這些文化互動的過程是以和平還是敵對的方式進行的？甚麼因素決定了這些互動活動的性質？

以色列與阿拉伯之間的衝突－從簡單至複雜的提問

1. 首次戰爭何時爆發？
2. 首次戰爭如何爆發？
3. 戰爭牽涉哪些國家／地區？
4. 戰爭爲何爆發？雙方有何積怨？
5. 每次戰爭帶來甚麼後果？
6. 各方面作出甚麼和解行動？



7. 雙方有何成果／損失？
8. 爭取和平的努力有何成效？
9. 戰爭對雙方／世界造成甚麼長遠的影響？



10. 戰爭作爲解決國際紛爭的方式成效如何？
11. 利用戰爭解決國際紛爭是否值得？

以「鷹架」方式教授較艱深概念：「毛澤東與鄧小平所推行的改革措施屬於務實主義還是理想主義？」

準備:學生已全面了解毛澤東與鄧小平所推行的改革措施,並已界定「務實主義」及「理想主義」的定義。

活動簡介：

要求學生利用已有的背景資料，比較毛澤東與鄧小平推行的改革措施。學生首先提出探究問題，例如「倘若毛澤東的改革措施屬務實主義，那麼鄧小平的措施屬何種主義？」，或「鄧小平時代的務實主義是否有別於毛澤東時代？」，教師與學生進行討論，提示他們須重新考慮及反思「務實主義」及「理想主義」的定義，以及有關主義在鄧小平改革中的適用性。之後，教師應提醒學生重温過往課堂上對毛澤東時代大躍進及「文化大革命」作出判斷的經驗，指出其中環境的差異、改革措施的範圍，以及其他因素，爲自己的論點提出合理的解釋及判斷。

在重組思考的過程中，教師可利用「鷹架」式指示（即提供一個「學習框架」），協助學生理解「務實主義」的概念，以及如何利用這一概念詮釋改革措施在不同時期與情況下的成效。這個概念比較複雜，教師須不斷提示並提出具挑戰性的問題，以強化學生的批判性思維能力，令他們更好地掌握有關的概念。

詞彙釋義

用 語	解 釋
公開評核	與香港中學文憑相關的評核和考試制度。
水平參照成績匯報	水平參照是匯報考生公開評核成績的方法，意即參照一套水平標準匯報考生在每一個學科的表現。
共同建構	學與教的「共同建構」取向與「直接傳授」及「建構」取向不同，強調課堂內的教師和學生是一個學習社群，各成員共同參與，從而創造知識，並建立判斷知識的準則。
共通能力	共通能力主要是幫助學生學會掌握知識、建構知識和應用所學知識解決新問題。通過不同科目或學習領域的學與教，可以培養學生的共通能力。這些能力還可以遷移到其他學習情況中使用。香港學校課程訂出九種共通能力，包括：協作能力、溝通能力、創造力、批判性思考能力、運用資訊科技能力、運算能力、解決問題能力、自我管理能力和研習能力。
其他學習經歷	爲促進學生的全人發展，「其他學習經歷」是在高中課程下三個組成部分的其中一環，以補足考試科目和應用學習（前稱職業導向教育），當中包括：德育及公民教育、藝術發展、體育發展、社會服務以及與工作有關的經驗。
知識建構	這是指學習者在學習過程當中，並非單純獲取知識，更能主動地連結到自己原有的知識和經驗，從而建立及形成自己的知識體系。
香港中學文憑	學生完成三年高中課程，參加公開評核後獲頒授的證書。
校內評估	是校內恆常進行對學生學習表現的評估活動。校內評估是校內學與教的一部分，以促進學生學習爲主要目的。教師可根據評估所得的資料，了解學生在學習過程中的表現，給予學生適當的回饋，同時按所需修訂教學目標和調整教學策略。

用 語	解 釋
校本評核	校本評核是指在日常學與教中，由學校任課教師來評核學生的表現。評核的分數將計算入學生的公開評核成績。
校本課程	我們鼓勵學校和教師採用中央課程，以發展本身的校本課程，從而幫助學生達到教育的目標和宗旨。措施可包括調整學習目標，以不同方式組織教學內容、提供科目的選擇、採用不同的學習、教學與評估策略。故此，校本課程其實是課程發展議會所提供的指引和學校與教師的專業自主之間，兩者取得平衡的成果。
核心科目	建議所有高中學生都修讀的科目，包括：中國語文、英國語文、數學及通識教育科。
等級描述	是指在公開評核中某一個等級的典型學生能力的描述。
價值觀和態度	價值觀是構築態度和信念的基礎，而態度和信念則會影響人的行爲及生活方式；價值觀則是學生應發展的素質，是行爲和判斷的準則，例如：人權與責任、承擔精神、誠信及國民身份認同。與價值觀息息相關的態度會影響學習動機和認知能力。由於二者在學生的學習過程上有舉足輕重的影響，因此，價值觀和態度的培養成爲學校課程的主要元素。
課程及評估指引	由課程發展議會與香港考試及評核局聯合製訂。內容包括課程宗旨、課程架構、課程規畫，學與教的建議及評估方式等。
課程銜接	課程銜接是指不同學習/教育階段課程（包括個別科目）的銜接，如幼稚園、小一（幼稚園與小學），小六及初中一（小學與中學），初中三與高中四（初中與高中）。本港學校課程架構以八個學習領域（不是個別科目）、九種共通能力，以及價值觀和態度來建構連貫各學習階段的課程，並以五種基要的學習經歷來貫徹全人發展的教育目標。因此，學生在踏進高中學習階段時，他們應已具備各科所需的知識和能力基礎。教師在設計有關學與教的內容和策略時，亦應考慮學生在先前學習階段的已有知識和學習經歷，幫助他們適應新的學習。

用 語	解 釋
學生的多樣性	每個學生都是獨立的個體，各有不同的稟賦，性向、才情，智能、喜好也各有差異，而學習經歷、家庭、社會、經濟、文化等因素的影響，都構成他們在學習能力、學習興趣、學習方式等的不同。
學生學習概覽	除了香港中學文憑試和應用學習的成績紀錄外，「學生學習概覽」是一份補充資料，記錄學生在高中階段三年內參與各種學習活動的經歷、體驗和成就，以作爲全人發展的佐證。
學習成果	是指預期學生完成課程或某學習階段後的學習表現，是根據課程的學習目標及學習重點而擬定，可作爲評估學習成效的依據，並反映學生在課程學習後應能達到的學習表現，以促進他們的學習。
學習差異	是指學生在學習過程中自然存在的學習差距。照顧學生學習差異，並不是強要拉近學生之間的差距，而是要充分利用學生的不同稟賦，並視之爲促進有效學與教的寶貴資源。在教學上應珍視每個學生的獨特才具，因材施教，幫助他們了解自己的性向和才能，爲他們創設空間，發揮潛能，獲取成就。
學習領域	學習領域是組織學校課程的一種方法。把主要知識領域中基本和相關的概念聯繫在一起，目的是爲學生提供一個全面、均衡、連貫及涵蓋各種重要學習經歷的課程。本港學校課程劃分爲八個學習領域，即中國語文教育，英國語文教育，數學教育，個人、社會及人文教育，科學教育，科技教育，藝術教育和體育。
選修科目	爲配合學生不同的興趣、能力和志向，在不同學習領域內設立了二十個科目，供高中學生選擇。
應用學習 （前稱職業導向教育）	應用學習（前稱職業導向教育）是高中課程的重要組成部分。應用學習以寬廣的專業和職業領域作爲學習平台，幫助學生發展其基礎技能、思考能力、人際關係、價值觀及態度和與職業相關的能力，爲未來進修、工作及終身學習做好準備。應用學習課程與 24 個高中科目互相補足，使高中課程更多樣化。

參考文獻

A. 有關課程內容的書籍

1. 現代世界的孕育

Buxton, S. (1997). *Worlds apart: The twentieth century (The action history series).* London: Hodder & Stoughton Educational Division.

Farmer, A., & Sanders, V. (2002). *An introduction to modern European history, 1890-1990* (The Access to History series). London: Hodder & Stoughton Educational Division.

Freeman, G. (1999). *Discover history: The twentieth century world*. London: Hodder & Stoughton.

Gilbert, M. (2001). *The history of the twentiethcCentury* (1st US Edition). New York: W. Morrow.

Glenon, L. (Ed.). (1995). *The 20th century: An illustrated history of our lives and times*. Atlanta: Turner Pub.

Hamer, J. (1992). *History in the making: The twentieth century.* Glos: Nelson Thornes.

Huntington, S. P. (1997). *The clash of civilizations and the remaking of world order* (1st Touchstone Edition). New York: Simon & Schuster.

Matthews, A. (2000). *Nationalism, 1789-1945* (The Access to History series). London: Hodder & Stoughton.

Morris, T., & Murphy, D. (2004). *Flagship history: Europe 1870-1991.* Glasgow: Collins Education.

Moss, P. (1987). *History scene in the modern world*. London: Collins Educational.

O'Callaghan, B. (1987). *A history of the twentieth century.* London; New York: Longman.

Overy, R. J. (Ed.). (2000). *The Ttimes history of 20th century* (New Edition). London: Times Book.

Scott, J. (1989). *The world since 1914.* Oxford: Heinemann Educational.

Watson, J. B. (1989). *Success in world history since 1945*. London: John Murray.

Welch, D. (2000). *Modern European history 1871-1975: A documentary reader* (2nd Edition). London; New York: Routledge.

Wolfson, R., & Laver, J. (2001). *Years of change: European history, 1870-1990* (3rd Edition). London: Hodder & Stoughton Educational Division.

王世宗（2003）《現代世界的形成：文明終極意義的探求》，台北：三民書局股份有限公司。

王曾才（2003）《西洋近代史》（新版），台北：正中書局。

李世安（1998）《世界當代史（1945-1998）》，北京：中國人民大學出版社。

李植枏（1999）《宏觀世界史》，武昌：武漢大學出版社。

李邁先（1995）《西洋現代史》，台北：三民書局股份有限公司。

金永華（1997）《戰後世界歷史長編 10》，上海：上海人民出版社。

金重遠編（2001）《20 世紀的世界：百年歷史回溯》(共兩卷)，香港：三聯書店（香港）有限公司。

吳於廑、齊世榮編（2003）《世界通史：當代篇》，台北：五南圖書出版公司。（國際書號： 9571131636）

吳繼德（1995）《當代世界史 1945-1993》（修訂本），昆明：雲南大學出版社。

傅聚文編（2001）《世界當代史》，北京：高等教育出版社。

梁維平（2002）《榮耀與苦難：20 世紀文明的歷史見證》，北京：東方出版社。

郭少棠（1993）《西方的巨變：1800-1980》，香港：香港教育圖書公司。

程玉海、曹勝強（2000）《20 世紀的世界革命》，北京：中國社會科學出版社。

資中筠（2000）《冷眼向洋：百年風雲啓示錄》（共兩卷），北京：生活 · 讀書 · 新知三聯書店。

楊碧川（2000）《世界民族解放運動史》，台北：一橋出版社。

劉同舜、姚椿齡（1994）《戰後世界歷史長編 1954》（第九冊），上海：上海人民出版社。

劉增泉（2003）《世界現代史》，台北：五南圖書出版公司。

龐君豪編（1998）《Our Times：20 世紀史》(第 2 版修訂版)（譯自 *Our times: The illustrated history of the 20th century*），台北：貓頭鷹出版社股份有限公司。

【美】塞繆爾・亨廷頓 (Samuel P. Huntington) 著，周琪等譯（1998）《文明的衝突與世界秩序的重建》（譯自 *Clash of civilizations and the remaking of world order*），北京：新華出版社。

【美】斯塔夫裏阿諾斯 (L.S. Stavrianos) 著，吳象嬰、梁赤民譯（1999）《全球通史：1500 年以後的世界》（譯自 *The world since 1500: A global history*），上海：上海社會科學院出版社。

【美】保羅・甘迺迪 (Paul Kennedy) 著，陳景彪等譯（1992）《世界強權的興衰》（修訂版）（譯自 *Rise and fall of the great powers: Economic change and military conflict from 1500-2000*），香港：中華書局（香港）有限公司。

【美】理查・布利特 (Lichade W. Bulite) 等著，陳祖洲等譯（2001）《20 世紀史》（譯自 *The Columbia history of the 20th century*），南京：江蘇人民出版社。

【英】布賴恩・拉平 (Brian Lapping) 著，錢乘旦、計秋楓、陳仲丹等譯（1994）《帝國斜陽》（譯自 *End of empire*），香港：三聯書店（香港）有限公司。

【英】艾瑞克・霍布斯邦 (Eric J. Hobsbawm) 著，鄭明萱譯（1996）《極端的年代 1914-1991》（共兩冊）（譯自 *Age of Extremes*），台北：麥田出版股份有限公司。

【英】馬丁・吉爾伯特 (Martin Gilbert) 著，齊世榮譯（2001）《二十世紀世界史》（全三卷六冊）(譯自 *History of the twentieth century*)，西安：陝西師範大學出版社。

【加】弗萊 (Northrop Erye) 著，盛寧譯（1998）《現代百年》(譯自 *The modern century*)，

香港：牛津大學出版社。

【法】夏爾・佐爾格比伯著 (Charles Zorgbibe)，朱邦造譯（1995）《一九四五年以來的世界》（譯自 *Monde Depuis* 第 4 版），北京：商務印書館。

2. 二十世紀亞洲的現代化與蛻變

香港

Bylth, S., & Wotherspoon I. (Ed.)., with a foreword by Baroness Thatcher. (1996). *Hong Kong remembers* (Chinese title:《說吧，香港》). Hong Kong: Oxford University Press (China).

Chan, M. K. (Ed.). (1997). *The challenge of Hong Kong's reintegration with China.* Hong Kong: Hong Kong University Press.

Cheng, J., & Leung, B. (Eds.) (1997). *Hong Kong SAR: In pursuit of domestic and international order.* Hong Kong: Chinese University Press.

Cheng, J., & Lo, S. (Eds.) (1995). *From colony to SAR: Hong Kong's challenge ahead.* Hong Kong: Chinese University Press.

Chung, S.Y. (2001). *Hong Kong's journey to reunification: Memoirs of Sze-yuen Chung* (Chinese title《香港回歸歷程：鍾士元回憶錄》. Hong Kong: Chinese University Press.

Cohen, W., & Li, Z. (Eds.) (1997). *Hong Kong under Chinese Rule: The economic & political implications of reversion.* Cambridge; New York: Cambridge University Press.

Courtauld, C., & Holdsworth, M. (1997). *The Hong Kong story.* Hong Kong; New York: Oxford University Press.

Enright, M. J., Scott, E., & Dodwell, D. (1997). *The Hong Kong advantage* (Chinese title《香港優勢》. Hong Kong: Oxford University Press (China). (Chinese Edition. Added)

Faure, D. (Ed.). (2003). *Hong Kong: A reader in social history*. Hong Kong: Oxford University Press (China).

Gordon, M., & Lui, T.L. (Eds.) (2001). *Consuming Hong Kong* (The Hong Kong Culture and Society series). Hong Kong: Hong Kong University Press.

Hung, H.F. (1998). *Rethinking the Hong Kong cultural identity: The case of rural ethnicities* Hong Kong: Hong Kong Institute of Asia-Pacific Studies, The Chinese University of Hong Kong.

Jones, C. (1990). *Promoting prosperity: The Hong Kong way of social policy.* Hong Kong: Chinese University Press.

Lau, C.K. (1997). *Hong Kong's colonial legacy.* Hong Kong: Chinese University Press.

Lau, S.K. & Kuan, H.C. (1988).*The ethos of the Hong Kong Chinese.* Hong Kong: Chinese University Press.

Lau, S.K. (Ed.). (2000). *Social development & political change in Hong Kong.* Hong Kong: Chinese University Press.

Leung, B.K.P. (1996). *Perspectives on Hong Kong society.* Hong Kong: Oxford University Press (China).

Li, P.K. (Ed.). (1997). *Political order and power transition in Hong Kong.* Hong Kong: Chinese University Press.

Lim, P. (2002). *Discovering Hong Kong's cultural heritage: The New Territories (With 13 guided walks).* Oxford; New York: Oxford University Press.

Lim, P. (2002). *Discovering Hong Kong's cultural heritage: Hong Kong and Kowloon (With 19 guided walks).* Oxford; New York: Oxford University Press.

Lin, J. Y., Cai, F., & Li, Z. (2003). *The China miracle: Development strategy and economic reform* (Revised Edition). Hong Kong: Chinese University Press.

Sinn, E. (Ed.). (1990). *Between East and West: Aspects of social and political development in Hong Kong (Centre of Asian Studies Occasional Papers and Monographs No. 88).* Hong Kong: Centre of Asian Studies, University of Hong Kong.

Sinn, E. (Ed.). (2001). *Hong Kong, British crown colony, revisited*. Hong Kong: Centre of Asian Studies, University of Hong Kong.

Sung, Y.W. (1991). *China-Hong Kong connection: The key to China's Open-Door Policy.* Cambridge: Cambridge University Press.

Tsang, S. (Ed.). (1995). *Government and politics* (A Documentary of Hong Kong series). Hong Kong: Hong Kong University Press.

Wang, G.W., & Wong, J. (Eds.) (1999). *Hong Kong in China: The challenges of transition.* Singapore: Times Academic Press.

Wang, G.W. (2000). *Joining the modern world: inside and outside China.* Singapore: Singapore University Press, World Scientific.

Wing, S.K.C., & Tai, L.L. (Eds.) (2000). *The dynamics of social movement in Hong Kong (The Hong Kong Culture and Society series).* Hong Kong: Hong Kong University Press.

Yau, L. (Ed.). (1999). *Photo Hong Kong (1950s-1970s)* (Bilingual Edition) (Chinese title:《香港照相冊》). Hong Kong: Joint Publishing Company (Hong Kong).

Yeung, Y.M. (Ed.). (2002). *New challenges for development & modernization: Hong Kong & the Asia-Pacific Region in the new millennium.* Hong Kong: Chinese University Press.

王賡武編（1997）《香港史新編》（共兩冊），香港：三聯書店（香港）有限公司。

史文鴻、吳俊雄編（1993）《香港普及文化研究》，香港：三聯書店（香港）有限公司。

白莎莉 (Sally Blyth)、 胡品德 Ian Wotherspoon) 著，戴卓爾夫人序（1999）《說吧，香港》（譯自 *Hong Kong remembers*），香港：牛津大學出版社（中國）有限公司。

冼玉儀編（1995）《香港文化與社會》，香港：香港大學亞洲研究中心。

高岱、馮仲平著，沈永興編（1994）《從砵甸乍到彭定康：歷屆港督傳略》，香港：新天出版社。

余繩武、劉蜀永（1995）《二十世紀的香港》，香港：麒麟書業有限公司。

周永新（1997）《見證香港五十年》，香港：明報出版社有限公司。

高添強（1994）《圖片香港今昔》，香港：三聯書店（香港）有限公司。

徐振邦（2004）《翻箱倒籠香港地－香港歷史文化考察指南》，香港：阿湯圖書。

湯開建、蕭國健、陳佳榮編（1998）《香港 6000 年：遠古至 1997》，香港：麒麟書業有限公司。

恩萊特 (Michael J. Enright)、司各特 (Edith E. Scott)、杜大偉 (David Dodwell) 合著，曾憲冠譯（1997）《香港優勢》，香港：牛津大學出版社。

鄭宇碩、盧兆興（1997）《九七過渡：香港的挑戰》，香港：香港中文大學出版社。

鄭德良（1992）《香港奇蹟：經濟成就的文化動力》（商務玖什叢書系列），香港：商務印書館（香港）有限公司。

鄭德華編（1999）《歷史追索與方法探求：香港歷史文化考察之二》，香港：三聯書店（香港）有限公司。

蔡志祥、廖迪生、張兆和編（2001）《香港歷史、文化與社會》（共三冊）（香港第一版），香港：香港科技大學華南研究中心。

吳俊雄、張志偉編（2002）《閱讀香港普及文化 1970-2000》（修訂版），香港：牛津大學出版社（中國）有限公司。

劉兆佳編（1996）《過渡期香港政治》（修訂再版），香港：廣角鏡出版有限公司。

劉存寬（1998）《香港史論叢》，香港：麒麟書業有限公司。

劉青峰、關小春編（1998）《轉化中的香港：身份與秩序的再尋求》，香港：香港中文大學出版社。

中國

Bailey, P.J. (2001). *China in the twentieth century* (2nd Edition). Oxford; Malden, Mass.: Blackwell Publishers.

Cheng, J. (Ed.). (1998). *China in the post-Deng era.* Hong Kong: Chinese University Press.

Fairbank, J.K. (1997). *China watch*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press.

Fairbank, J.K. & Goldman, M. (1998). *China a new history* (Enlarged Edition). Cambridge, Massachusetts: Belknap Press of Harvard University Press.

Hsü, I.C.Y. (1990). *The rise of modern China*. New York: Oxford University Press. New York.

Ladany, L. (1992). *The Communist Party of China and Marxism, 1921-1985: A self-portrait* (With a foreword by Robert Elegant). Hong Kong: Hong Kong University Press.

Lin, J.Y., Cai, F., & Li Z. (2003). *The China miracle: Development strategy and economic reform* (Revised Edition). Hong Kong: Chinese University Press.

Moise, E.E. (1994). *Modern China: A history.* London: Longman.

Spence, J.D. (1999). *The search for modern China* (2nd Edition) (Chinese title《追尋現代中國》). New York: Norton.

Wang, G.W. (1999). *China: Two decades of reform and change*. Singapore: Singapore University Press: River Edge, N.J.: World Scientific.

Wasserstrom, J.N. (2003). *Twentieth century China: New approach* (The Rewriting Histories series). London; New York: Routledge.

Wilson, D. (1997). *China: The big tiger: A nation awakens*. London: Abacus.

Zhang, L.J., & Macleod, C. (1999). *China remembers* (Chinese title《說吧，中國》). Oxford; New York: Oxford University Press.

Zheng, S.P. (1997). *Party vs. state in post-1949 China: The institutional dilemma.* Cambridge; New York: Cambridge University Press.

中國中央檔案館編（2001）《中國共產黨八十年珍貴檔案》（上下冊），北京：中國檔案出版社。

中國大陸問題研究所編（2001）《中共建政五十年：中國大陸面面觀》，台北：正中書局。

李穀城（1992）《中共黨政軍結構：世界最龐大的人治政權》（第 4 版修訂版），香港：明報出版社有限公司。

汪暉、餘國良編（1998）《全球關係中的中國處境》，香港：香港中文大學出版社。

金沖及（1999）《二十世紀中國的崛起》，上海：上海人民出版社。

金春明、席宣（1996）《文化大革命簡史》，北京：中共黨史出版社。

金春明（2001）《評劍橋中華人民共和國史》，武漢：湖北人民出版社。

金觀濤、劉青峰（2000）《中國現代思想的起源：超穩定結構與中國政治文化的演變》（第一卷），香港：香港中文大學出版社。

劉青鋒編（1996）《文化大革命：史實與研究》，香港：香港中文大學出版社。

劉青峰編（1994）《民族主義與中國現代化》，香港：香港中文大學出版社。

《明報》中國問題研究組編（1993）《中國權力機構與領導人》，香港：明報出版社有限公司。

吳家慶著（2000）《封閉大裂變：中國對外開放 20 年透析》，長沙市：湖南師範大學出版社。

林毅夫、蔡昉、李周（2000）《中國經濟改革與發展》，台北：聯經出版事業公司。

徐中約著，計秋楓、朱慶葆、茅家琦譯（2001-2002）《中國近代史》（共兩冊）（譯自 *The rise of modern china*），香港：香港中文大學出版社。

馬繼森（2003）《外交部文革紀實》，香港：香港中文大學出版社。

陳永發（1998）《中國共產革命七十年》（共兩冊），台北：聯經出版事業公司。

郭廷以（1986）《近代中國史綱》（共兩冊）（第 3 版），香港：香港中文大學出版社。

黃仁宇（1995）《近代中國的出路》，香港：中華書局（香港）有限公司。

黃遠林編（2000）《百年漫畫：1898-1999 中國漫畫點評》（共兩冊），北京：現代出版社。

畢克官（2002）《漫畫的話與畫：百年漫畫見聞錄》，北京：中國文史出版社。

李敖（2002）《中國現代史正論》，北京：中國友誼出版公司。

莫家豪、餘嘉明（1998）《巨龍的翻騰：當代中國政治、社會、外交變遷》，香港：香港人文科學出版社。

張玉法（2001）《中國現代史略》（第 12 版），台北：台灣東華書局股份有限公司。

張家敏（1997）《建國以來 1949-1997》（共兩冊），香港：香港政策研究所。

張豈之編（2002）《中華人民共和國》，台北：五南圖書出版公司。

湯應武（1998）《抉擇：1978 年以來中國改革的歷程》，北京：經濟日報出版社。

鄭宇碩編（1999）《中國評論一九九八》，香港：香港中文大學出版社。

鄭宇碩，謝慶奎(1992)《當代中國政府》，香港：天地圖書有限公司。

楊汝萬、陸大道、沈建法編（1999）《邁向廿一世紀的中國：城鄉與區域發展》，香港：香港中文大學香港亞太研究所。

劉創楚、楊慶堃（2001）《中國社會：從不變到巨變》（第 2 版），香港：香港中文大學出版社。

嚴家其（1990）《文化大革命十年史》（共兩冊），香港：遠流（香港）出版公司。

【日】小島朋之著，翁家慧譯（2001）《中國現代史：中共建國五十年的驗證與展望》，台北：五南圖書出版公司。

【美】費正清 (John King Fairbank) 著，劉尊棋譯（2000）《偉大的中國革命（1800 - 1985）》（譯自 *The great Chinese Revolution*），北京：世界知識出版社。

【美】費正清 (John King Fairbank) 編，楊品泉、劉敬坤譯（1998）《劍橋中國中華民國史 1912-1949》（兩卷）（譯自 *The Cambridge History of China, vol. 12, Republican*

China, 1912-1949.），北京：中國社會科學院出版社。

【美】麥克法誇爾 (Roderick MacFarquhar)、費正清 (John King Fairbank) 編，謝亮生等譯（1990）《劍橋中華人民共和國史：革命的中國的興起 1949-1965》，北京：中國社會科學出版社。

【美】麥克法誇爾 (Roderick MacFarquhar)、費正清 (John King Fairbank) 編(1992)，《劍橋中華人民共和國史：中國革命內部的革命 1966-1982》（譯自 *The Cambridge History of China: The People's Republic, vol. 15, part 2: Revolution within the Chinese Revolution, 1966-1982*），北京：中國社會科學出版社。

【美】史景遷 (Jonathan D. Spence) 著，溫洽溢譯（2001）《追尋現代中國：從共產主義到市場經濟》（共三冊）（譯自 *The search for modern China*），台北：時報文化出版企業股份有限公司。

【美】迪克・威爾遜 (Dick Wilson) 著、封長虹譯（2003）《毛澤東》，北京：中共中央文獻出版社。

日本

Allinson, G.D. (1997). *Japan's postwar history.* Ithaca, N.Y.: Cornell University Press.

Beasley, W.G. (2000). *The rise of modern Japan* (3rd Edition)(Chinese title《現代日本的崛起：簡明日本現代史》. New York: St. Martin's Press.

Beauchamp, E.R. (Ed.). (1998). *Dimensions of contemporary Japan 1: History of contemporary Japan, 1945-1998.* New York: Garland Publishing.

Beauchamp, E.R. (Ed.). (1998). *Dimensions of contemporary Japan 6: Japan's role in international politics since World War II.* New York: Garland Publishing.

Benson, J., & Matsumura, T. (2001). *Japan 1868-1945: From isolation to occupation*. Harlow, England; New York: Longman.

Borthwick, Mark et al, .（1998）(2nd edition). *Pacific century: The emergence of modern Pacific Asia.* Boulder: Westview Press.

Collinwood, D.W. (2001). *Global studies: Japan and the Pacific Rim* (6th Revised Edition). Guilford, Conn.: Dushkin Pub. Group.

Dees, B.C. (1997). *The allied occupation and Japan's economic miracle*. Surrey: Japan Library.

Giffard, S. (1997). *Japan among the powers 1890-1990.* New Haven: Yale University Press.

Hanneman, M.L. (2001). *Japan Faces the World, 1925-1952*. Harlow, England; New York: Longman.

Harootunian, H.D. (2000). *Overcome by modernity.* Princeton, N.J.: Princeton University Press.

Hayes, L.D. (2001). *Japan and the security of Asia*. Lanham, Md.: Lexington Books.

Hook, G.D. (Ed.). (2001). *Japan's international relations: politics, economics and security.* London; New York: Routledge.

Kelly, D. (2002). *Japan and the Reconstruction of East Asia*. New York: Palgrave.

Kingston, J. (2001). *Japan in transformation, 1952-（2000）*. Harlow, England: Longman.

Maidment, R., Goldblatt, D., & Mitchell, J. (Eds.) (1998). *Governance in the Asia-Pacific*. London; New York: Routledge, in association with the Open University.

Matray, J.I. (2001). *Japan's emergence as a global power* (The Greenwood Press Guides to Historic Events of the Twentieth Century series). Westport, Conn.: Greenwood Press.

Matsumoto, D. (2002). *The new Japan: Debunking seven cultural stereotypes.* Yarmouth, Maine: Intercultural Press.

Mayo, M.J., Rimer, J., & Kerkham, H.E. (Eds.) (2001). *War, occupation, and creativity*. Honolulu: University of Hawaii Press.

McCargo, D. (2000). *Contemporary Japan*. New York: St. Martin's Press.

McClain, J.L. (2002). *Japan: A modern history*. New York: W.W. Norton & Co.

Sherwin, M.J. (2003). *A world destroyed*: *Hiroshima and its legacies.* Stanford, California: Stanford University Press.

Takashi, I., & Jain, P. (Eds.) (2000). *Japanese foreign policy today: A reader*. New York: Palgrave.

Yoda, Y., Radtke, K.W. tran. (1996). *The foundations of Japan's modernization: A comparison with China's path towards modernization*. Leiden; New York: E.J. Brill.

卞崇道（1999）《跳躍與沉重：二十世紀日本文化》，北京：東方出版社。

汪公紀（ 1997）《 日本史話： 近代篇》， 台北： 聯經出版事業公司。

林明德（ 1999）《 日本史》， 台北： 三民書局股份有限公司。

吳廷璆編（1997）《日本近代化研究》，北京：北京商務印書館。

許介鱗（1991）《 日本現代史》， 台北： 三民書局股份有限公司。

陳豐祥（1992）《近代日本的大陸政策》，台北：金禾出版社有限公司。

張舒英、孫景超編（1998）《冷戰後的日本經濟》，北京：社會科學文獻出版社。

張錫鎮（2002）《東亞，變幻中的政治風雲》，北京：中國國際廣播出版社。

黃文雄（1992）《震盪世界的日本》，台北：自立晚報社文化出版部。

鄭樑生編（2003）《 日本史： 現代化的東方文明國家》， 台北： 三民書局股份有限公司。

樊勇明、談春蘭（1993）《日本的大國夢》（國際瞭望叢書系列），香港：三聯書店（香港）有限公司。

【日】安岡昭男著，林和生、李心純譯（1996）《日本近代史》，北京：中國社會科學出版社。

【日】竹內迅著，田原、張嫣譯（2000）《爲證言的證言：一個日本記者的東史郎訴訟案實錄》，北京：世界知識出版社。

【日】東史郎著，紀廷許、王丹丹、王鍵譯（2000）《東史郎日記》，北京：世界知識出版社。

【美】史麥赫司脫 (Richard J. Smethurst) 著，郭俊鉌譯（1994）《日本軍國主義社會基礎》（譯自 *Social basis for prewar Japanese militarism: the army and the rural community*），台北：金禾出版社有限公司。

東南亞

Bastin, J., & Benda, H.J. (1997). *A history of modern Southeast Asia: colonialism, nationalism and decolonization.* Sydney: Prentice-Hall of Australia.

Betts, R.F. (1998). *Decolonization (The making of the contemporary world series)*. London; New York: Routledge.

Chamberlain, M.E. (1999). *Decolonization: The fall of the European empires* (The Historical Association Studies series). Oxford: Blackwell.

Christie, C.J. (1998). *Southeast Asia in the Twentieth Century: A Reader*. London: I.B. Tauris.

Christie, C.J. (1996). *A modern history of Southeast Asia: Decolonization, nationalism and separatism*. London: New York: Tauris Academic Studies.

Habibullah, M.S. (2001). *ASEAN in an independent world: Studies on trade and finance.* Aldershot; Burlington, USA: Ashgate Pub Co.

Heidhues, M.S. (2001). *Southeast Asia: A concise history.* London: Thames & Hudson.

Owen, N.G. (Ed.). (2005). *The emergence of modern Southeast Asia: A new history.* Honolulu: University of Hawaii Press.

SarDesai, D. R (1989). *Southeast Asia: Past & present*. Boulder: Westview Press.

Springhall, J. (2001). *Decolonization since 1945: The collapse of European overseas empires. (The Studies in Contemporary History Series).* Basingstoke, Hampshire; New York: Palgrave.

Steinberg, D.J. (Ed.). (1987). *In search of Southeast Asia: A modern history.* Honolulu: University of Hawaii Press. ISBN 0824811100

Strange, R., Slater, J., & Molteni, C. (Eds.) (2000). *The European Union and ASEAN*. Basingstoke: Macmillan; New York: St. Martin's Press.

Tarling, N. (2001). *Southeast Asia: A modern history.* Melbourne: Oxford University Press.

田中青（1993）《站在新的起跑線上的東南亞》，香港：三聯書店（香港）有限公司。

余定邦（1996）《東南亞近代史》，貴陽：貴州人民出版社。

馬晉強等編（2000）《當代東南亞國際關係》，北京：世界知識出版社。

梁志明編（1999）《殖民主義史：東南亞卷》，北京：北京大學出版社。

梁英明、梁志明、周南京（2001）《近現代東南亞（1511-1992）》，北京：昆倫出版社。

陳喬之等（2001）《冷戰後東盟國家對華政策研究》，北京：中國社會科學出版社。

張錫鎮（1999）《東南亞政府與政治》，台北：揚智文化事業股份有限公司。

李育成（2002）《載浮載沉：全球化下的亞洲黎民》，香港：樂施會。

賀聖達、王文良、何平（1995）《戰後東南亞歷史發展（1945-1994）》，昆明：雲南大學出版社。

趙晨（1994）《東南亞國家聯盟：成立發展同主要大國的關係》，北京：中國物資出版社。

【美】薩德賽 (D.R. SarDesai) 著，蔡百銓譯（2001）《東南亞史》（共兩冊），台北：麥田出版股份有限公司。

【新西蘭】尼古拉斯．塔林 (Nicholas Tarling) 編，王士錄、孔建勛、李晨陽譯（2003）《劍橋東南亞史》（共兩卷）。（譯自 *The Cambridge History of Southeast Asia*），昆明：雲南人民出版社。

3. 二十世紀世界的衝突與合作

主要衝突與和平的訴求

Aylett, J.F. (1996). *Cold War and after (The Hodder Twentieth Century History series*). London: Hodder & Stoughton.

Aylett, J. F. (1996). *South Africa (The Hodder Twentieth Century History series)*. London: Hodder & Stoughton.

Black, J. (2003). *War in the new century*. London; New York: Continuum International Publishing Group.

Black J. (2000). *War: Past, present and future*. New York: St. Martin's Press.

Bogle, L.L. (Ed.). (2001). *The Cold War* (5 volumes)**.** New York: Routledge.

Brooman, J. (1993). *The era of the Second World War* (A Sense of History series). London: Longman Group.

Butler, R. (2001). *Fatal choice:Nnuclear weapons and the illusion of missile defense*. Boulder, Colo.: Westview Press.

Byman, D. (2002). *Keeping the peace: Lasting solutions to ethnic conflicts*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.

Crnobrnja, M. (1996). *The Yuglosav drama* (2nd Edition) (Chinese title《南斯拉夫分裂大戲》. London: I.B. Tauris Publishers.

Culpin, C. (2000). *South Africa 1948-1995: A study in depth.* London: John Murray.

Danopoulos, C.P., & Messas, K.G. (Eds.) (1997). *Crises in the Balkans: Views from the participants*. Boulder: Westview Press.

DeMarco, N. (2001). *Hot War – Cold War* (The Hodder History Investigations series). London: Hodder & Stoughton.

Edwards, O.（2002）. *The USA and the Cold War, 1945-63* (The Access to History series) (2nd Edition). London: Hodder & Stoughton Educational Division.

Grünbaum, I., & Morrie, K. tran. and eds. (1996). *Escape through the Balkans: The autobiography of Irene Grünbaum*. Lincoln, Neb.: University of Nebraska Press.

Harrison, S.M. (1987). *History in the making: World conflict in the twentieth century.* Glosgow: Nelson Thornes.

Herwig, H., Archer, C., Travers, T., & Ferris, J. (2003). *Cassell's world history of warfare*. London: Cassell.

Kagan, R. (2003). *Of paradise and power: America and Europe in the new world order*. New York: Alfred A. Knopf.

Lorenz, J.P. (1999). *Peace, power and the United Nations: A security system for the twenty-first century*. Boulder: Westview Press.

MacQueen, N. (1999). *The United Nations since 1945: Peacekeeping and the Cold War*. London; New York: Addison Wesley Longman.

Meisler, S. (1995). *United Nations: The first fifty years.* New York: Atlantic Monthly Press.

Mingst, K.A., & Karns, M.P. (2000). *The United Nations in the post-Cold War era: Dilemma in world politics.* Boulder: Westview Press.

Ovendale, R. (1992) *The Longman companion to the Middle East since 1914*. London; New York: Longman.

Reynoldson, F. (1993). *The era of the Second World War* (Teacher's Resource Book). Oxford: Heinemann Educational.

Robertson, G. (2003). *Crimes against humanity: The struggle for global justice*. New York: New Press.

Scott-Baumann, M. (1998). *War and peace in the Middle East* (The Hodder Twentieth Century History series). London: Hodder & Stoughton.

Shephard, C., Reid, A., & Shephard, K. (1993). *Discovering the past Y9: Peace & war*. London: John Murray.

Strauss, S.D. (2002). *The complete idiot's guide to world conflicts*. New York: Alpha Books.

United Nations International Children's Emergency Fund (UNICEF) (1998). *I dream of peace: images of war by children of former Yugoslavia.* New York: United Nations Publications.

United Nations International Children's Emergency Fund (UNICEF) (2002). *The impact of war on children.* New York: United Nations Publications.

United Nations University (UNU) (2004). *Building sustainable peace.* New York: United Nations Publications.

White, J.R. (2002). *Terrorism: An introduction.* Belmont, CA: Wadsworth Thomson Learning.

Worden, N. (2000). *The making of modern South Africa: Conquest, segregation and apartheid.* (3rd Edition). Oxford; Malden, MA: Blackwell Publishers.

王道（2000）《近東與中東危機》，台北：麥田出版股份有限公司。

朱威烈（1993）《世界熱點：中東》（國際瞭望叢書系列），香港：三聯書店（香港）有限公司。

黃鴻釗（1993）《中東簡史》，香港：開明書店。

李敏燾（1993）《走向新歐洲》（國際瞭望叢書系列），香港：三聯書店（香港）有限公司。

李邁先（1991）《東歐諸國史》，台北：三民書局股份有限公司。

李鑫煒（2000）《大國衝突與世界秩序》，北京：中國社會科學出版社。

周尚文、葉書宗、王斯德（2002）《蘇聯興亡史》，上海：上海人民出版社。

周煦（2001）《冷戰後美國的中東政策：1989-2000》，台北：五南圖書出版公司。

周煦（1999）《冷戰後美國的東亞政策：1989-1997》，台北：生智文化事業有限公司。

範軍（1993）《德國：久分重合的歐洲大國》（國際瞭望叢書系列），香港：三聯書店（香港）有限公司。

黃鴻釗（1994）《東歐簡史》（共兩冊），香港：開明書店。

馮紹雷（1993）《一個歐亞大國的沉浮》（國際瞭望叢書系列），香港：三聯書店（香港）有限公司。

楊灝城、朱克柔編（1996）《民族衝突和宗教爭端：當代中東熱點問題的歷史探索》，北京：人民出版社。

趙乃斌、汪麗敏編（2002）《南斯拉夫的變遷》，廣州：廣東人民出版社。

夏吉生等（1996）《南非種族關係探析》，上海：華東師範大學出版社。

劉同舜編（1993）《冷戰，遏制和大西洋聯盟：1945-1950 年美國戰略決策資料選編》，上海：復旦大學出版社。

劉恩照（1999）《聯合國維持和平行動》，北京：法律出版社。

李一文（1998）《藍盔行動：聯合國與國際衝突》，北京：當代世界出版社。

李鐵城、鄭啓榮（1998）《聯合國大事編年：1945-1966》，北京：北京語言文化大學出版社。

方連慶、劉金質、王炳元編（1999）《戰後國際關係史：1945-1995》（共兩冊），北京：北京大學出版社。

王杏芳（2001）《聯合國重大決策》，北京：當代世界出版社。

張志、李謀源編（1999）《戰後國際關係史地圖（1945-1985）》，北京：中國地圖出版社。

吳繼德等編、趙希瑋等繪（1994）《第二次世界大戰史連環畫庫》（第 2 版）北京：中國連環畫出版社。

陳峰君編（1999）《冷戰後亞太國際關係》，北京：新華出版社。

郭少棠（1997）《後冷戰國際秩序之形成》，香港：天地圖書有限公司。

葛佶（1994）《南非：富饒而多難的土地》，北京：世界知識出版社。

彭樹智（2001）《二十世紀中東史》，北京：高等教育出版社。

李安山（1996）《南非鬥士：曼德拉》，北京：學苑出版社。

【英】露絲・海尼格 (Ruth B. Henig) 著，王鼎鈞譯（2001）《二次大戰的源起》（世界文史庫系列）（譯自 *The origins of the Second World War 1933-1939*），台北：麥田出版股份有限公司。

【英】約翰・梅森 (John W. Mason) 著，何宏儒譯（2001）《冷戰 1945-1991》（世界史文庫系列）（譯自 *The Cold War 1945-1991*），台北：麥田出版股份有限公司。

【美】保羅・斯泰思 (Paul B. Stares) 編，邱丹鳳等譯（1997）《新德國 新歐洲》（譯自 *The New Germany and the new Europe*），香港：三聯書店（香港）有限公司。

【南】米哈伊洛・塞諾布恩雅 (Mihaiho Crnobrnja) 著，許綬南譯（1999）《南斯拉夫分裂大戲》（ 譯自 *The Yugoslav drama*）， 台北： 麥田出版股份有限公司。

【意】Roberto Finzi 著，李楊譯（2004）《反猶主義》（譯自 Anti-Semitism），香港：三聯書店（香港）有限公司。

【意】Francois Massoulie 著，李楊譯（2004）《中東危機》（譯自 Crisis in the Middle East），香港：三聯書店（香港）有限公司。

協作與繁榮

Blair, A. (1999). *The Longman companion to the European Union since 1945.* London; New York: Longman.

Culpin, C., & Scott, J. (1996). *Medicine through time*. Glasgow: Collins Educational.

Davies, G. (Ed.). (1999). *The timechart history of medicin*e. Rickmansworth: Timechart.

Dorn, A.W. (Ed.). (1999). *World order for a new millennium: Political, cultural, and spiritual approaches to building peace*. New York: St. Martin’s Press.

Edwards, G., & Wiessala, G. (2001). *The European Union: Annual review 1999/2000* (The Journal of Common Market Studies). Oxford, UK: Blackwell Publishers.

Gibbons, S.R. (1992). *International co-operation: The League of Nations and UNO (Modern Times)*. Harlow, England: Longman.

Glassner, M.I. (Ed.). (1998). *The United Nations at work*. Westport, Conn.; London: Praeger.

Gower, J. (Ed.). (2001). *The European Union handbook* (2nd Edition). London; Chicago: Fitzroy Dearborn Pub.

Mahfuzur, R. (2001). *World economic issues at the United Nations: Half a century of debate*. Boston: Kluwer Academic Pub.

McCormick, J. (2002). *Understanding the European Union: A concise introduction* (2nd Edition). Basingstoke: Palgrave.

Meisler, S. (1997). *United Nations: the first fifty years*. New York: Atlantic Monthly Press.

Melvern, L. (1995). *The ultimate crime: Who betrayed the UN and why*. London: Allison & Busby.

Nicoll, W., & Salmon, T.C. (2001). *Understanding the European Unio*n. Harlow, England: Longman.

Pinder, J. (1998). *The building of the European Union* (3rd Edition). Oxford; New York: Oxford University Press.

Pinder, J. (2001). *The European Union: A very short introduction*. Oxford; New York: Oxford University Press.

United Nations. (2004). *Basic facts about the United Nations.* New York: United Nations Publications.

United Nations. (1995). *Secondary school kit on the United Nations.* New York: United Nations Publications.

Wood, D.M., & Yesilada, B.A. (2002). *The emerging European Union* (2nd Edition). New

York: Longman.

Zito, A.R. (1999). *Creating environmental policy in the European Union.* New York: St. Martin's Press.

張福昌（2002）《邁向歐洲聯盟之路》，台北：三民書局股份有限公司。

黃琛瑜（1999）《歐洲聯盟 [跨世紀政治工程]》，台北：五南圖書出版公司。

陳勁（1999）《歐洲聯盟之整合與體制運作》，台北：五南圖書出版公司。

張顯耀（1994）《歐洲聯盟：發展「共同外交暨安全政策」之研究》，台北：幼獅文化事業有限公司。

【英】Philip Thody 著，鄭棨元譯（2001）《歐洲聯盟簡史》（譯自 *An historical introduction to the European Union*），台北：三民書局股份有限公司。

【美】希拉蕊・弗倫奇 (Hilary F. French) 著，李丹譯（2002）《消失的邊界：全球化時代如何保護我們的地球》（譯自 *Vanishing borders: Protecting the planet in the age of globalization*），上海：上海譯文出版社。

【英】齊格蒙特・鮑曼 (Zygmunt Bauman) 著，郭國民、徐建華譯（2001）《全球化：人類的後果》（譯自 *Globalization: The human consequences*），北京：北京商務印書館。

B. 有關歷史科學與教的期刊

GCSE Modern History Review - Hindsight (3 issues per year). London: Philip Allan Updates. ISSN: 0958-3637.

20th Century History Review (quarterly). London: Philip Allan Updates. ISSN: 0956-0726.

History Today (monthly). London: History Today Ltd. ISSN: 0018-2753.

The Historian (quarterly). London: The Historical Association. ISSN: 0265-1076.

《歷史學習》（月刊）。天津：歷史教學社。（國際標準刊號：ISSN 1005-3816）

《歷史》(月刊)。台北：歷史智庫出版有限公司。(國際標準刊號：ISSN 1019-9144)

《二十一世紀》(月刊)。香港：香港中文大學中國文化研究所。(國際標準刊號：ISSN 1017-5725)

C. 網上資源

通論

BBC (British Broadcasting Corporation) – History.
http://www.bbc.co.uk/history/

Department of History- HKBU 《香港浸會大學歷史系》-
E-Magazine 網上雜誌。http://www.hkbu.edu.hk/~sosc1/hist/index.html

Historical Atlas of the Twentieth Century. http://users.erols.com/mwhite28/20centry.htm

The Avalon Project at Yale Law School: 20th Century Documents.
http://www.yale.edu/lawweb/avalon/20th.htm

The History Net - Where History Lives On The Web.
http://www.historynet.com/index.html

The National Archives Learning Curve.
http://learningcurve.pro.gov.uk/

中國社會科學院世界歷史研究所 – 中國世界史研究網。
http://www.cass.net.cn/chinese/s22_sls/s22_sls.htm

大國崛起(中央電視台 12 集大型電視紀錄片)。
http://finance.cctv.com/special/C16860/01/index.shtml

香港

Cyber Culture Express.
http://www.hku.hk/hkcsp/ccex/text/aboutus/reader.html

E-Journal on Hong Kong Cultural and Social Studies.
http://www.hku.hk/hkcsp/ccex/ehkcss01/index.htm

Government Records Service of Hong Kong《香港政府檔案處》。http://www.grs.gov.hk

Lord Wilson Heritage Trust.
http://www.lordwilson-heritagetrust.org.hk/front.html

Royal Asiatic Society Hong Kong Branch.
http://www.royalasiaticsociety.org.hk/

《康樂文化事務署文化事務》。http://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/index.html
(Museums in the Hong Kong, Kowloon, and New Territories Regions 港島九龍及新界區博物館)

《香港文化博物館》。http://www.heritagemuseum.gov.hk

《古物古蹟辦事處》。http://www.lcsd.gov.hk/CE/Museum/Monument

中國

Harvard China Review Home Page. http://www.harvardchina.org/index.html

中國政府網頁。http://www1.cei.gov.cn/govinfo/

新華網。http://www.xinhuanet.com/

人民網。http://www.people.com.cn/GB/index.html

《文革博物館》。http://www.cnd.org/CR/index.htm

央視國際。http://www.cctv.com/specials/80zhounian/index.html

中新網（中國新聞網）。http://www.chinanews.com.cn/subsite/party80/index.html

中國網。http://www.china.org.cn/chinese/index.htm

中國社會科學院 (Chinese Academy of Social Sciences) 。

http://www.cass.net.cn/webnew/index.asp

《中央研究院近代史研究所》。http://www.sinica.edu.tw/imh/index.html

《中央研究院人文社會科學》。
http://www.sinica.edu.tw/info/expo96/human_c.html

日本及東南亞

ASAA Asian Studies Association of Australia .
http://coombs.anu.edu.au/ASAA/

ASEAN Secretariat (Association of South East Asian Nations).
http://www.aseansec.org/

Asian Studies E-Journals.
http://www.uni-koeln.de/phil-fak/indologie/AsianE-JournalsA-J.html

Center for Southeast Asian Studies, University of Hawaii.
http://www.hawaii.edu/cseas/index.html

Asia Society (America) .
http://www.asiasociety.org/

City University of HK Southeast Asia Research Centre.
http://www.cityu.edu.hk/searc/

HKU Centre of Asian Studies.
http://www.hku.hk/cas/about.html

Internet Eastern Asia Sourcebook.
http://www.fordham.edu/halsall/eastasia/eastasiasbook.html

Kyoto Review of Southeast Asia.
http://kyotoreview.cseas.kyoto-u.ac.jp/issue/issue2/index.html

The Association for Asian Studies (US).
http://www.aasianst.org/

The National Museum of Japanese History.
http://www.rekihaku.ac.jp/index_ne.html

20th Century History- Browse stories: ThingsAsia.
http://www.thingsasian.com/destination/stories_list.jsp?category_id=23

台北中央研究院 亞太區域研究專題中心
http://www.sinica.edu.tw/~capas/

主要衝突與和平的訴求

An Abridged History of Central Asia.
http://www.asian-history.com/the_frame.html

Arthur Szyk Cartoons.
http://rutlandhs.k12.vt.us/jpeterso/Szykpage.htm
(The work of Arthur Szyk, a Polish-born artist, about World War II.)

BBC News – History File: Yugoslavia & the Balkans, 1900-1998.
http://news.bbc.co.uk/hi/english/static/map/yugoslavia/

Internet Modern History Sourcebook: War, Conflict and Progress.
http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook4.html

Israel Ministry of Foreign Affairs – History of Israel.
http://www.mfa.gov.il/MFA/History/

MidEast Web - Middle East History and Resources.
http://www.mideastweb.org/history.htm

North Atlantic Treaty Organization.
http://www.nato.int/

The National Archives Learning Curve Cold War..
http://learningcurve.pro.gov.uk/coldwar/

The Provincial Museum of Alberta - Government History - The Poster War.
http://www.pma.edmonton.ab.ca/vexhibit/warpost/english/exhibit.htm

(Allied Propaganda Art of the First World War)

World War II Posters.
http://www.boondocksnet.com/cb/posters_world_war_ii.html

World War II, A British Focus.
http://www.warlinks.com/

World War II Poster Collection from Northwestern University Library.
http://www.library.northwestern.edu/govpub/collections/wwii-posters/index.html

協作與繁榮

Asia-Pacific Economic Cooperation.
http://www.apecsec.org.sg/

European Union.
http://europa.eu.int/index_en.htm

Food and Agriculture Organization of the United Nations.
http://www.fao.org/

Internet Global History Sourcebook.
http://www.fordham.edu/halsall/global/globalsbook.html

Internet History of Science Sourcebook.
http://www.fordham.edu/halsall/science/sciencesbook.html

International Monetary Fund.
http://www.imf.org/

Organisation for Economic Co-operation and Development.
http://www.oecd.org/home/

The United Nations.
http://www.un.org/

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization.

http://portal.unesco.org/

World Trade Organization.
http://www.wto.org/index.htm

World Health Organization.
http://www.who.int/en/

YaleGlobal Online Magazine.
http://yaleglobal.yale.edu/index.jsp

樂施會無窮校園：貧窮多面睇。
http://www.oxfam.org.hk/chinese/cyberschool/c-topics01.htm

Oxfam Hong Kong: Cyber School – Our World.
http://www.oxfam.org.hk/english/cyberschool/world/

樂施會無窮校園：看看這地球。
http://www.oxfam.org.hk/chinese/cyberschool/

United Nations Cybershcoolbus.
http://www0.un.org/cyberschoolbus/index.asp

聯合國青少年天地。
http://www.un.org/chinese/center/chbus/index.html

USA for UNCHR (The UN Refugee Agency).
http://www.unrefugees.org/

D. 視聽資源

The Hong Kong Association of History Educators –online VCD resource catalogue
http://home.hkcampus.net/~hkahe

Asian Education Media Service – online resource catalogue
http://www.aems.uiuc.edu

The PBS Video

http://teacher.shop.pbs.org

The New Video Group
http://www.newvideo.com

以下是一些與本課程有關的錄影帶、視像光碟及唯讀光碟的例子，教師也可從網上找到最新的視聽資源目錄。

名稱	媒體	發行
The World: A TV History Series Part 25 - The World in Conflict 1929-1945	Video tapes	Educational Film Series
The World : A TV History Series Part 26 - The Modern World 1945-	Video tapes	Educational Film Series
Twentieth Century History	Video tapes 4 volumes	Chicago, IL: Films Incorporated, 1989, 1981 British Broadcasting Corporation (TV)
Mad, Mad Century	Video tapes	Princeton, N.J.: Films for the Humanities & Science, 1996, Reuters Television, Granite Production & the NBC Super Channel
Our Times: Multimedia Encyclopedia of the 20th Century	CD-ROM	Redwood City, CA: Vicarious, 1995, Jones, James Earl & Vicarious, Inc.
The Era of The Second World War	CD-ROM	AVP Picturebase
War Documentaries on Video Tapes: The War at War – WWII	Video tapes 12 volumes	Sussen Publications
The Second World War.	Audio tapes	London: BBC Cassettes, 1990, British Broadcasting Corporation.
The Myth of the Clash of Civilization	Video tapes	Northampton, MA: Media Education Foundation, 1998. Said, Edward
〈巴勒斯坦十月〉《鏗鏘集》	錄影帶	香港：香港電台，2002 年 11 月 18 日。香港電台電視部。

Mao Tse tung: The Architect of Modern China	Video tapes	Zeitgeist Films Ltd
Chinese Revolution, The	Video tapes	PBS Video
China – The PBS Series Mao Years, The (1949 - 1976) Power in the Pacific Series	Video tapes 4 video tapes	PBS Video PBS Video
China Rising Series	3 video tapes	New Video Group
China: A Century of Revolution	3 video tapes	Cheng & Tsui Company
India After Independence	Video tapes	Zeitgeist Films Ltd
History of Hong Kong 1842-1984	CD-ROM	The Open University of Hong Kong
The Hong Kong Advantage	Video tapes	Enright, Michael,Hong Kong: Vision 2047 Foundation, 1997
Journey to the Heart of Japan	CD-ROM	Santa Fe, California: InterOptica; Hong Kong: Stanley, Thomas & Irving, Dick Asia-CD,

有關本地發行的視聽資源，教師可參閱《教統局供應商名冊》。

E. 教師參考資料

書籍及論文

Assessment Reform Group. (1999). Assessment for learning: Beyond the black box. Cambridge: University of Cambridge School of Education.

Biggs, J., & Watkins, D. (Eds.) (2001). *Teaching the Chinese learner: Psychological and pedagogical perspectives*. Hong Kong: Comparative Education Research Center.

Black, P., & Wiliam, D. (1998). *Inside the black box: Raising standards through classroom assessment.* London: School of Education, King's College.

Blenkin, G. M., Edwards, G., & Kelly, A.V. (1992). *Change and the curriculum***.** London: Paul

Chapman Publishing Ltd.

Boekaerts, M. (2002). *Motivation to learn*. Retrieved March 8, 2006, from http://www.ibe.unesco.org/publications/EducationalPracticesSeriesPdf/prac10e.pdf

Brophy, J. *Teaching*. Retrieved March 8, 2006, from http://www.ibe.unesco.org/publications/EducationalPracticesSeriesPdf/prac01e.pdf

Brundage, A. (2002). *Going to the sources: A guide to historical research and writing.* Wheeling, Ill: Harlan Davidison.

Donovan, M. S., Bransford, J. D., & Pellegrino, J. W. (Eds.) (1999). *How people learn*. Retrieved March 8, 2006, from http://books.nap.edu/html/howpeople2/

Eluwa, G.I.C. (1988). *Introduction to historical research and writing.* Onitsha, Nigeria: Africana-FEP.

Gipps, C. (1998). *Beyond testing: Towards a theory of educational assessment*. London: The Falmer Press.

Howarth, K. (1998). *Oral history: A handbook.* Stroud, England: Sutton Pub.

Howell, M., & Prevenier, W. (2001). *From reliable sources: An introduction to historical methods.* Ithaca, N.Y.: Cornell University Press.

Jordan, C. & Wood, T. (1989). *The modern world: Themes in twentieth-century world history* (Teachers' Resource Book). London: John Murray.

Marton, F., & Booth, S. (1997). *Learning and awareness*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.

Marius, R. (1999). *A short guide to writing about history.* New York: Longman.

McDowell, W. H. (2002). *Historical research: A guide*. London: Longman.

Mills, R., Samuelsm, M., & White, C. (1998). *Discovering the past for GCSE: The USA between the wars: 1919-1941* (The Discovering the Past for GCSE series) (Teacher's Book). London: John Murray.

Moore, A., & Shephard, C. (1997).*The twentieth-century world special needs support materials: Picture pack workbook* (The Discovering the Past for GCSE series). London: John Murray.

National Research Council. (2000). *How people learn: Brain, mind, experience and school*. Washington, D.C.: National Academy Press.

Reagan, P.D. (2002). *History and the Internet: a guide.* Boston: McGraw-Hill.

Robertson, B.M. (2000). *Oral history handbook.* Adelaide : Oral History Association of Australia (South Australian Branch) Inc.

Skapura, R., & Marlowe, J. (1988). *History: a student's guide to research and writing.* Englewood, Colo.: Libraries Unlimited.

Sommer, B.W., & Quinlan, M.K. (2002). *The oral history manual.* Walnut Creek, CA : Altamira Press.

Stiggins, R. (2004). *New assessment beliefs for a new school mission*. *Phi Delta Kappan*, 86 (1), 22-27.

Thompson, P. (2000). *The voice of the past: Oral history*. Oxford (England); Oxford University Press.

Trinkle, D.A. (Ed.).（1998）. *Writing, teaching, and researching history in the electronic age: historians and computers.* N.Y.: M.E. Sharpe.

Vosniadou, S. (2001). *How children learn*. Retrieved March 8, 2006, from http://www.ibe.unesco.org/publications/EducationalPracticesSeriesPdf/prac07e.pdf

Walber, H. J., & Paik, S. J. (2000). *Effective education practices*. Retrieved March 8, 2006, from http://www.ibe.unesco.org/publications/EducationalPracticesSeriesPdf/prac03e.pdf

Walsh, B. (2003). *History in focus: Essential modern world history* (Teacher's Book). London: John Murray.

Watkins, C. (2005). *Classrooms as learning communities: What's in it for schools?* New York: Routledge.

Worrall, K., & Sparey, E. (2003). *Presenting the past (4): The modern world* (Teacher's Resources). Glasgow: Collins Education.

課程發展議會（2002）《個人、社會與人文教育學習領域課程指引（小一至中三）》，香港：課程發展議會。

課程發展議會（2001）《學會學習——終身學習　全人發展》，香港：課程發展議會。

教育統籌局（2005）《高中及高等教育新學制——投資香港未來的行動方案》，香港：教育統籌局。

教育統籌局（2004）《改革高中及高等教育學制——對未來的投資》，香港：教育統籌局。

課程發展議會（2002）《基礎教育課程指引——各盡所能・發揮所長（小一至中三）》，香港：課程發展議會。

教育統籌委員會（2000）《終身學習・全人發展——香港教育制度改革建議》，香港：教育統籌委員會。

中華人民共和國教育部（2001）《歷史課程標準》（實驗稿），北京：北京師範大學出版社。

吳翎君（2004）《歷史教學理論與實務》，台北：五南圖書出版公司。

齊健、趙亞夫等（2003）《歷史教育價值論》，北京：高等教育出版社。

陳偉國、何成剛（2003）《歷史教育測量與評價》，北京：高等教育出版社。

張靜、李曉風、姚嵐、孫楠（2003）《歷史學習方略》北京：高等教育出版社。

劉軍（2003）《歷史教學的新視野》，北京：高等教育出版社。

張保華編（2002）《中學歷史教學研究》，北京：高等教育出版社。

于友西（1996）《中學歷史教學法》，北京：高等教育出版社。

楊秀珠編（2003）《老師談教學——歷史教學篇》，香港：中華書局。

趙恒烈編（1999）《歷史教育與素質教育》，北京：中華工商聯合會出版社。

于友西、葉小兵等（2000）《素質教育與歷史教育學》，北京：首都師範大學出版社。

王仲孚（2003）《台灣中學歷史教育的大變動：歷史教育論集二編》台北：海峽學術出版社。

霍益萍（2001）《研究性學習：實驗與探索》南寧：廣西教育出版社。

聶幼犁編（2003）《歷史課程與教學論》，杭州；浙江教育出版社。

黃牧航編（2005）《歷史教學與學業評價》，肇慶：廣東教育出版社。

曹勝強編（2001）《世紀通史教程教學參考：現代卷》，濟南市：山東大學出版社。

歷史教學期刊

Teaching History (quarterly). Annandale: History Teachers' Association of NSW Inc. (ISSN: 0040-0602)

Teaching History (quarterly). London: The Historical Association. (ISSN: 0040-0610)

《歷史教學》（月刊）。天津：歷史教學社。

《中學歷史教學》（月刊）。廣州：華南師範大學歷史系。（國際標準刊號：ISSN 1009-3435）

《中學歷史教學參考》（月刊）。西安：陝西師範大學。（國際標準刊號：ISSN 1002-2198）

《歷史教學問題》（雙月刊）。上海：華東師範大學。（國際標準刊號：ISSN 1006-5636）

網上資源

A Curriculum Guide, Saskatchewan Education - History 20 World Issues.
http://www.sasked.gov.sk.ca/docs/history20/

Board of Studies NSW Educational Resources.
http://www.boardofstudies.nsw.edu.au/

Canadian and World Studies: The Ontario Curriculum, Grades 9 and 10, 1999.
http://www.edu.gov.on.ca/eng/document/curricul/secondary/canadian/canaful.html#pg24

Canadian and World Studies: The Ontario Curriculum, Grades 11 and 12, 2000.
http://www.edu.gov.on.ca/eng/document/curricul/secondary/grade1112/canadian/canadian.html

History-Social Science Framework for California Public Schools.
http://www.cde.ca.gov/re/pn/fd/documents/hist-social-sci-frame.pdf

History On-line
http://www.history.ac.uk/search/welcome.html

History/Social Studies for K-12 Teachers.
http://home.comcast.net/~dboals1/boals.html

History-Social Studies Web Site for K-12 Teachers. (on-line catalogue of resources).
http://my.execpc.com/~dboals/boals.html

Internet History Sourcebooks Project
http://www.fordham.edu/halsall/

Learning, Teaching and Assessment Guide (Tasmania) .
http://www.ltag.education.tas.gov.au/default.htm

National Curriculum online (UK) .
http://www.nc.uk.net/servlets/Subjects?Subject=Hi

The National Archives Learning Curve.
http://learningcurve.pro.gov.uk/

Paul Halsall - Fordham University Internet History Sourcebooks Project.
http://www.fordham.edu/halsall/

Qualifications and Curriculum Authority (QCA) –History Matters
http://www.qca.org.uk/history/innovating/history_matters/index.htm

Social Studies in the New Zealand Curriculum.

http://www.tki.org.nz/r/socialscience/curriculum/index_e.php

中國社會科學院 (Chinese Academy of Social Sciences)。
http://www.cass.net.cn/webnew/index.asp

香港資訊教育城 – 歷史科教案及練習
http://www.hkedcity.net/resources

課程發展議會－香港考試及評核局歷史委員會

（高中）

委員名錄

（自 2003 年 11 月起）

主席: 劉梁路得女士

委員: 尹保強先生
尹浩然先生
余憲民先生
招紹琰先生（至 2005 年 11 月止）
周志良先生
梁元生教授
連浩鎏博士
喬孝忠先生
廖迪生博士
黎偉良先生
鍾寶賢博士

當然委員: 何黃少鳳女士（教育統籌局）
楊穎宇博士（香港考試及評核局）（自 2005 年 9 月起）
林天賜先生（香港考試及評核局）（至 2005 年 8 月止）

祕書: 翁李育慧女士（教育統籌局）